

Scuola Politecnica

# ARCHITETTURA E DESIGN

architettura.unige.it

## LAUREE (3 ANNI)

- ▶ **Design del Prodotto e della Comunicazione** • L-4  97 posti + 3 (1c)\* ..... 6
- ▶ **Design del Prodotto Nautico (SP)** • L-4  48 posti + 2 (1c)\* ..... 7
- ▶ **Scienze dell'Architettura** (Curriculum Architettura e Curriculum Paesaggio e città sostenibile)  
• L-17  148 posti + 12 (2c)\* ..... 8
- ▶ **Ingegneria Nautica (SP)** • L-9  100 posti + 10 (5c)\* ..... (vedi guida breve di Ingegneria)

## LAUREE MAGISTRALI (2 ANNI)

- ▶ **Architettura** • LM-4 ..... 10
- ▶ **Architectural Composition** • LM-4 ..... 11
- ▶ **Design Prodotto Evento** • LM-12 ..... 12
- ▶ **Design Navale e Nautico (SP)** • LM-12  36 posti + 4 (1c)\* ..... 13
- ▶ **Architettura del Paesaggio con Università di Milano** • LM-3 ..... 14
- ▶ **Digital Humanities - Interactive systems and digital media** (GE - SV) • LM-92  
(vedi guida breve di Ingegneria)
- ▶ **Yacht Design (SP)** • LM-34 ..... (vedi guida breve di Ingegneria)

\* *Cittadini extra U.E. residenti all'estero; in parentesi posti riservati ai cittadini cinesi*

 *accesso a numero programmato*

## Contatti - Settore Servizi agli studenti (gestione carriere e servizi di segreteria)

Stradone S. Agostino, 37 – Genova

tel. 010 3355000 - digitare 3

email: sportello.architettura@unige.it

## Campus di La Spezia

V.le Fieschi, 16/18 – 19123 La Spezia

Tel. 0187 751265

campus-laspezia.unige.it

Ufficio didattica: dott. Luca Panico

email: luca.panico@unige.it



per le informazioni su tutti i contatti e sedi inquadra il QR  
o vai su: [unige.it/strutture/sportellostudente](http://unige.it/strutture/sportellostudente)

## Referenti per gli studenti

### ► Orientamento

prof.ssa Daniela Pittaluga

tel. 010 209 5813 – email: [daniela.pittaluga@unige.it](mailto:daniela.pittaluga@unige.it)

### ► Studenti con disabilità e studenti con DSA

vedi l'elenco dei referenti a pagina [corsi.unige.it/info/studenti-disabilita-dsa](http://corsi.unige.it/info/studenti-disabilita-dsa)

### ► Delegato per la mobilità

prof. Christiano Lepratti

email: [christiano.lepratti@unige.it](mailto:christiano.lepratti@unige.it)

### ► Programmi di studio all'estero

tel. 010 335 5676 email: [erasmus.architettura@info.unige.it](mailto:erasmus.architettura@info.unige.it)

## Servizi per studentesse e studenti con disabilità o con DSA

L'Università di Genova fornisce supporto agli studenti con disabilità e con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA) attraverso un insieme di servizi e attività dedicati e personalizzati.

### Settore servizi per l'inclusione degli studenti con disabilità e con DSA

Piazza della Nunziata, 6 – 3° piano – Genova

tel. 010 20951870 - email: [inclusione.studenti@info.unige.it](mailto:inclusione.studenti@info.unige.it)



Per saperne di più inquadra il QR

o vai su: [unige.it/disabilita-dsa](http://unige.it/disabilita-dsa)

## Orientamento al lavoro e placement

Studenti e laureati possono utilizzare i servizi di orientamento al lavoro e placement (CV check, consulenze individuali, webinar, seminari) per affrontare al meglio il passaggio dall'università al mondo del lavoro. Inoltre, tramite la Piattaforma di incrocio domanda/offerta e gli eventi come i recruiting day e i career day, possono conoscere opportunità di tirocinio extracurricolare e lavorative.

L'Ateneo inoltre promuove tirocini curriculari ed extracurriculari (post lauream).

**Settore Orientamento al lavoro e placement:** tel. 010 209 9675 - [sportellolavoro@unige.it](mailto:sportellolavoro@unige.it)

**Settore Tirocini:** tel. 010 209 51846 - [settoretirocini@unige.it](mailto:settoretirocini@unige.it)

Piazza della Nunziata, 6 – 3° piano – Genova



Per saperne di più inquadra il QR

o vai su: [unige.it/lavoro](http://unige.it/lavoro)

## Assessment test di lingua inglese

Chi si immatricola a un corso di laurea dovrà svolgere un test di lingua inglese per la verifica del possesso del livello B1 o presentare certificazione di livello B1.



Per tutte le informazioni inquadra il QR

o vai su: [clat.unige.it/progettoinglese](http://clat.unige.it/progettoinglese)

## Test di ammissione ai corsi a numero programmato

Per l'accesso a tutti i corsi di laurea a numero programmato è necessario superare un test di ammissione ed essere collocati utilmente in graduatoria secondo le disposizioni del bando di concorso. Il bando di concorso si trova su [corsi.unige.it](http://corsi.unige.it) nella pagina di ogni singolo corso. Nel bando si possono trovare le modalità di iscrizione alle prove, i contenuti e i programmi sui quali vertono i quesiti oggetto d'esame.



## **Glossario**

A seguire alcuni termini utili per gli studenti universitari.  
Per il glossario completo inquadra il QR

## **Crediti Formativi Universitari (CFU), lauree e lauree magistrali**

Un CFU corrisponde di norma a 25 ore di attività svolte da uno studente, come ad esempio: lezioni frontali, seminari, lavori di gruppo, laboratori oltre allo studio individuale per la preparazione degli esami e ai tirocini. I CFU si acquisiscono superando l'esame indipendentemente dal voto che varia da un minimo di 18/30 ad un massimo di 30/30 con lode.  
Per ulteriori informazioni consultare il sito [corsi.unige.it](http://corsi.unige.it) (Welcome Kit)

## **Classi di Laurea**

Si tratta dell'insieme dei corsi di studio che hanno gli stessi obiettivi formativi e lo stesso valore legale (stabilito da decreto ministeriale). La classe di laurea è indicata accanto al nome del corso con la sigla L (laurea) o LM (laurea magistrale) e un numero: conoscerla è indispensabile perché permette, tra le altre cose, di sapere a quali albi professionali ci si può iscrivere o a quali concorsi pubblici si può partecipare, una volta laureati.

## **Altre attività formative**

L'ambito delle "altre attività formative" comprende, oltre alle discipline esplicitamente indicate, anche tirocini extracurricolari, stage, seminari e ulteriori conoscenze linguistiche ed informatiche.

## **Propedeuticità**

Le propedeuticità prevedono che alcuni insegnamenti richiedano la conoscenza di argomenti svolti in insegnamenti precedenti, pertanto alcuni esami devono essere sostenuti necessariamente prima di altri come indicato in dettaglio nel Regolamento didattico.

## **Doppia iscrizione**

È possibile iscriversi contemporaneamente a un massimo di due corsi di laurea o di laurea magistrale purché appartengano a classi diverse e si differenzino per almeno due terzi delle attività formative e uno dei due non sia a frequenza obbligatoria.



Per tutte le informazioni inquadra il QR  
o vai su: [unige.it/studenti/iscrizioni/due-corsi](http://unige.it/studenti/iscrizioni/due-corsi)

Per saperne di più consulta:

### **Pubblicazioni utili**

Le pubblicazioni sotto elencate sono disponibili in **.pdf** su [unige.it/orientamento/guidestudenti](http://unige.it/orientamento/guidestudenti) e anche in **distribuzione gratuita** in formato cartaceo tutto l'anno presso:  
Sportello Orientamento in Piazza della Nunziata, 6 - 3° piano - Genova



**Per l'accesso agli uffici prenota un appuntamento inquadrando il QR**

oppure vai alla pagina: [servizionline.unige.it/web-esterni2/it/#/appuntamenti/orient](http://servizionline.unige.it/web-esterni2/it/#/appuntamenti/orient)

#### ► **Guida dello studente**

Con tutte le informazioni utili per orientarsi nel mondo universitario e conoscere i servizi offerti allo studente (scadenze, tasse, offerta formativa, alloggi, borse di studio, attività sportive, indirizzi e numeri telefonici, ecc.).

#### ► **Depliant dell'Offerta formativa e del Manifesto dell'Offerta formativa**

Solo online puoi consultare anche:

#### ► **Manifesto degli studi**

Con informazioni specifiche e sui singoli insegnamenti di **ogni corso di studio**.

Li trovi tutti su [unige.it/orientamento/guidestudenti](http://unige.it/orientamento/guidestudenti)

#### ► **Regolamento didattico del corso** su [corsi.unige.it](http://corsi.unige.it) nella sezione "Panoramica" di ciascun corso



**Per tutte le info sull'Orientamento universitario UniGe** inquadra il QR

o vai alla pagina : [unige.it/unige-orienta](http://unige.it/unige-orienta)

Seguici su: **Unigenova**



## Accedere alle professioni

Il superamento dell'Esame di Stato è uno dei requisiti indispensabili per iscriversi agli ordini professionali per l'esercizio di specifiche professioni.

Gli Esami di Stato di abilitazione professionale hanno luogo ogni anno in due distinte sessioni.

Gli Albi professionali sono suddivisi in due sezioni:

- "Sezione A", cui si accede con la laurea magistrale
- "Sezione B", cui si accede con la laurea triennale.

Ciascuna sezione è caratterizzata da specifiche competenze professionali.

Con la laurea delle seguenti classi e dopo aver superato l'Esame di Stato è possibile iscriversi alla Sezione B dei seguenti Albi:

L-17 (Scienze dell'Architettura) -> Albo degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori - settore Architettura - Architetto

Con la laurea magistrale delle seguenti classi e dopo aver superato l'Esame di Stato è possibile iscriversi alla Sezione A dei seguenti Albi:

LM-3 (Architettura del paesaggio) -> Albo degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori - settore Paesaggistica - Albo dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali

LM-4 (Architettura, Architectural composition) -> Albo degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori - settore Architettura - settore Pianificazione territoriale - settore Paesaggistica - settore Conservazione dei beni architettonici ed ambientali; Albo degli Ingegneri - settore Civile e ambientale

Per ulteriori informazioni consultare la pagina web:  
[unige.it/postlaurea/esamistato](http://unige.it/postlaurea/esamistato)

DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA COMUNICAZIONE



info e sbocchi professionali alla pagina: [corsi.unige.it/11942](https://corsi.unige.it/11942)

Il corso ti prepara a diventare un designer junior, con abilità creative e conoscenze approfondite nel campo del prodotto e della comunicazione. Imparerai a sviluppare progetti di base o esecutivi sul prodotto e sull’immagine, acquisendo competenze tecniche necessarie per tutte le fasi di sviluppo, dall’ideazione alla produzione e distribuzione. Inoltre, il corso offre un programma a doppio titolo con la Beijing University of Chemical Technology di Pechino.

**Sbocchi professionali:** dopo la laurea, potrai lavorare in vari settori come istituzioni pubbliche e private, studi professionali, società di progettazione, aziende, laboratori artigiani, editoria, pubblicità, enti fieristici, musei e gallerie.

| PRIMO ANNO                               | CFU | SECONDO ANNO                                            | CFU | TERZO ANNO                                             | CFU                                        |
|------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Laboratorio di basic design              | 8   | Laboratorio di design                                   | 10  | Laboratorio tematico di design del prodotto e workshop | 12                                         |
| Laboratorio di disegno                   | 8   | Laboratorio di grafica per il prodotto                  | 10  |                                                        | Laboratorio tematico di grafica e workshop |
| Matematica applicata                     | 6   |                                                         |     |                                                        |                                            |
| Rappresentazione digitale                | 8   | Sociologia generale e metodologia dell'indagine sociale | 8   | Laboratorio tematico di Interior design e workshop     | 12                                         |
| Materiali e componenti per il design     | 8   |                                                         |     |                                                        |                                            |
| Storia del design e della grafica        | 9   | Meccanica delle strutture                               | 6   | A scelta dello studente                                | 12                                         |
|                                          |     | Fondamenti di web design                                | 5   | Tirocinio                                              | 6                                          |
| Modellazione e fabbricazione digitale    | 8   | Storia dell'architettura contemporanea                  | 5   | Altre attività formative                               | 2                                          |
| Intelligenza artificiale per il progetto | 6   |                                                         |     | Prova finale                                           | 4                                          |
| Lingua inglese                           | 3   | Sostenibilità dei processi e dei prodotti               | 6   |                                                        |                                            |
|                                          |     | Fisica tecnica                                          | 6   |                                                        |                                            |

Accesso alle lauree magistrali:

I laureati in Design del prodotto e della comunicazione possono accedere direttamente (senza OFA) a:

- Design Prodotto Evento classe LM-12
- Design navale e nautico (La Spezia) classe LM-12
- Digital Humanities - Interactive Systems and Digital Media (Genova - Savona) classe LM-92
- Yacht design (La Spezia) classe LM-34

**DESIGN DEL PRODOTTO NAUTICO** (La Spezia)info e sbocchi professionali alla pagina: [corsi.unige.it/11940](https://corsi.unige.it/11940)

Il corso ti prepara a lavorare nei processi di progettazione e realizzazione di imbarcazioni e componenti nautiche, fornendoti conoscenze tecniche e operative. Imparerai a sviluppare concept e progetti di base, acquisendo competenze necessarie per la produzione industriale nel settore nautico.

**Sbocchi professionali:** dopo la laurea, potrai lavorare in vari settori del prodotto industriale nautico, come enti pubblici e privati, studi professionali, società di progettazione, cantieri nautici e laboratori artigiani specializzati in arredo, componenti e impianti.

| PRIMO ANNO                                             | CFU | SECONDO ANNO                                  | CFU | TERZO ANNO                           | CFU |
|--------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------|-----|--------------------------------------|-----|
| Concept design                                         | 8   | Scienza delle costruzioni                     | 6   | Laboratorio di arredamento nautico   | 10  |
| Analisi matematica                                     | 6   | Fisica tecnica                                | 6   |                                      |     |
| Geometria                                              | 6   | Principi di architettura + statica della nave | 12  | Laboratorio di disegno industriale 3 | 15  |
| Laboratorio di disegno industriale 1 e tecnica nautica | 12  |                                               |     |                                      |     |
|                                                        |     | Storia dell'architettura                      | 4   | Tirocinio                            | 6   |
| Disegno + rappresentazione per la nautica              | 12  | Laboratorio di disegno industriale 2          | 10  | A scelta dello studente              | 12  |
|                                                        |     |                                               |     | Prova finale                         | 6   |
| Fondamenti di design                                   | 8   | Modellazione tridimensionale nautica          | 6   |                                      |     |
| Storia del design e lineamenti di Storia dell'arte     | 8   |                                               |     |                                      |     |
|                                                        |     | Lingua inglese                                | 3   |                                      |     |
|                                                        |     |                                               |     |                                      |     |

**Accesso alle lauree magistrali:**

I laureati in Design del prodotto e della nautica possono accedere direttamente (senza OFA) a:

- Design Prodotto Evento classe LM-12
- Design Navale e Nautico (La Spezia) classe LM-12
- Digital Humanities - Interactive Systems and Digital Media (Genova - Savona) classe LM-92
- Yacht Design (La Spezia) classe LM-34

# SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

info e sbocchi professionali alla pagina: [corsi.unige.it/11870](http://corsi.unige.it/11870)



Sono previsti due curricula:

- Curriculum Architettura
- Curriculum Paesaggio e città sostenibile

Il curriculum in **Architettura** ti prepara a lavorare nei processi di progettazione e realizzazione di edifici esistenti e nuovi, fornendoti conoscenze nel rilievo, diagnostica, tecnologia dei materiali e processi costruttivi. Imparerai a progettare e realizzare opere non complesse. Il curriculum in **Paesaggio e città sostenibile** ti insegna ad analizzare, progettare e pianificare il paesaggio e gli spazi urbani della città sostenibile, integrando discipline storiche, architettoniche e scienze naturali.

**Sbocchi professionali:** dopo la laurea in Scienze dell'architettura, potrai lavorare come libero professionista o consulente, oppure in studi professionali, enti pubblici o privati, società di progettazione, aziende nel settore dell'architettura, urbanistica e architettura del paesaggio, e strutture per il controllo di qualità dell'ambiente costruito. Le tue competenze includeranno la progettazione, direzione dei lavori, stima e collaudo di opere edilizie, elaborazione di progetti urbanistici, rilievi sull'edilizia attuale e storica, e progettazione di spazi verdi e paesaggi.

## Curriculum **Architettura**

| PRIMO ANNO                                            | CFU | SECONDO ANNO                               | CFU | TERZO ANNO                                 | CFU |
|-------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------|-----|--------------------------------------------|-----|
| Matematica                                            | 12  | Fisica tecnica                             | 8   | Fondamenti di restauro dell'Architettura   | 6   |
| Storia dell'architettura 1                            | 8   | Laboratorio di rappresentazione 2          | 8   | Scienza e tecnica delle costruzioni        | 8   |
| Fondamenti e pratiche di info-grafica per il progetto | 8   | Laboratorio di progettazione 2             | 10  | Laboratorio di progettazione 3             | 10  |
| Laboratorio di rappresentazione 1                     | 8   | Statica e meccanica delle strutture        | 8   | Fondamenti di estimo                       | 4   |
| Laboratorio di progettazione 1                        | 10  | Storia dell'architettura 2                 | 8   | Laboratorio di progettazione urbanistica 2 | 8   |
| Lingua inglese                                        | 3   | Laboratorio di progettazione urbanistica 1 | 8   | Insegnamenti affini opzionali *            | 8   |
| Fondamenti e pratiche di tecnologia                   | 8   | Laboratorio di tecnologia                  | 10  |                                            |     |
|                                                       |     |                                            |     | A scelta dello studente                    | 12  |
|                                                       |     |                                            |     | Altre attività formative                   | 3   |
|                                                       |     |                                            |     | Prova finale                               | 4   |

### \* insegnamenti affini opzionali

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Progettazione integrata per l'adattamento climatico (tecnologia e composizione)</li> <li>- Città e patrimonio culturale accessibili (restauro, disegno, urbanistica)</li> <li>- Morfologie di città, territori e paesaggi (urbanistica, paesaggio, metodologia ricerca archeologica)</li> <li>- Progettazione integrata in ambiente BIM (architettura tecnica, estimo, composizione)</li> <li>- Fondamenti di Architettura degli interni (architettura di interni, composizione)</li> </ul> | 8 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|

## Curriculum **Paesaggio e città sostenibile**

| PRIMO ANNO                                         | CFU | SECONDO ANNO                               | CFU | TERZO ANNO                                                        | CFU |
|----------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------|-----|
| Matematica                                         | 10  | Laboratorio di rappresentazione 2          | 8   | Scienza delle costruzioni                                         | 6   |
| Storia dell'architettura 1                         | 8   |                                            |     | Fondamenti di restauro dell'Architettura e dei giardini storici   | 9   |
| Architettura del paesaggio sostenibile             | 6   | Statica e meccanica delle strutture        | 8   | Laboratorio di urbanistica per il paesaggio                       | 8   |
| Laboratorio di rappresentazione 1                  | 8   | Laboratorio di progettazione del paesaggio | 13  |                                                                   |     |
| Progettazione tecnologica per l'ambiente           | 12  | Fisica tecnica                             | 8   | Laboratorio di analisi, valutazione e progettazione del paesaggio | 14  |
| Laboratorio di progettazione 1                     | 10  | Le rocce naturali in architettura          | 6   |                                                                   |     |
| Botanica applicata all'architettura e al paesaggio | 6   | Nuove sfide per la città contemporanea     | 6   | A scelta dello studente                                           | 12  |
|                                                    |     |                                            |     | Altre attività formative                                          | 3   |
| Lingua inglese                                     | 3   | Storia dell'architettura 2                 | 8   | Prova finale                                                      | 4   |
| Fondamenti di disegno digitale                     | 4   |                                            |     |                                                                   |     |

### Accesso alle Lauree magistrali tramite colloquio:

- Architettura - classe LM-4
- Architectural Composition - classe LM-4
- Architettura del paesaggio - classe LM-3

ARCHITETTURA



info, requisiti di accesso e sbocchi professionali alla pagina: [corsi.unige.it/11913](https://corsi.unige.it/11913)

Il corso ti prepara a diventare un professionista riconosciuto a livello nazionale ed europeo. Combina sapere scientifico, competenze tecniche e preparazione culturale per progettare spazi che si adattano al mondo in evoluzione, dall’edificio al territorio. Imparerai a lavorare in situazioni complesse, collaborare con altri esperti e sintetizzare le richieste di utenti e committenti, mantenendo sempre l’interesse generale e la sostenibilità degli interventi. Il corso sviluppa le tue capacità critiche e di analisi, applicando le conoscenze acquisite durante il triennio.

**Sbocchi professionali:** dopo la laurea, potrai iscriverti alla Sezione A dell’Albo degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori, e alla sezione A dell’Albo degli Ingegneri (Settore civile ambientale), previo superamento dell’Esame di Stato. Potrai lavorare come libero professionista, imprenditore, dipendente d’impresa, funzionario o dirigente di enti pubblici, occupandoti di edilizia, arredi, restauro, pianificazione territoriale, paesaggio e ambiente. Inoltre, potrai svolgere attività di ricerca presso società ed enti pubblici e privati.

| PRIMO ANNO                                              | CFU | SECONDO ANNO                                                                                                                                                                   | CFU |
|---------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Laboratorio di progettazione architettonica e urbana    | 14  | Un laboratorio a scelta tra:<br>- Idee di spazio e società<br>- Progettazione per il patrimonio culturale<br>- Progettazione tecnologica e ambientale per la resilienza urbana | 20  |
| Laboratorio di restauro architettonico                  | 12  |                                                                                                                                                                                |     |
| Laboratorio di progetto e costruzione dell’architettura | 10  |                                                                                                                                                                                |     |
| Storia dell’architettura                                | 6   | Metodologie di rappresentazione per il progetto                                                                                                                                | 6   |
| Progetto di strutture                                   | 4   | Laboratorio città e il territorio                                                                                                                                              | 8   |
| Impianti tecnici per l’Architettura                     | 4   | Laboratorio di valutazione ed economia per la città e il territorio                                                                                                            | 10  |
| Lingua inglese B2                                       | 3   |                                                                                                                                                                                |     |
|                                                         |     | Altre attività formative                                                                                                                                                       |     |
|                                                         |     | A scelta dello studente                                                                                                                                                        |     |
|                                                         |     | Prova finale                                                                                                                                                                   |     |

**ARCHITECTURAL COMPOSITION**

info, requisiti di accesso e sbocchi professionali alla pagina: [corsi.unige.it/11930](https://corsi.unige.it/11930)

Corso in inglese

Il corso ti prepara a diventare un architetto con una solida conoscenza della storia e della teoria dell'architettura, oltre a una profonda comprensione del dibattito architettonico contemporaneo. Imparerai a utilizzare queste conoscenze come base metodologica e culturale per i tuoi progetti, sviluppando proposte architettoniche che tengano conto della città e del contesto in cui si inseriscono.

**Sbocchi professionali:** dopo la laurea, potrai lavorare come progettista o capo progetto, collaborando con team di specialisti in uffici di architettura e società di progettazione attive a livello internazionale.

| FIRST YEAR                           | CFU | SECOND YEAR                                  | CFU |
|--------------------------------------|-----|----------------------------------------------|-----|
| Architecture studio 1                | 15  | Architecture studio 4                        | 10  |
| Architecture studio 2                | 10  | Cost analysis                                | 8   |
| Architecture studio 3                | 10  | Elective courses                             | 8   |
| History of contemporary architecture | 8   | Principles of sustainability                 | 8   |
| Principles of conservation           | 5   | Project of the city                          | 10  |
| Structural morphology                | 5   | Renewable sources and technical plant design | 5   |
| Other training activities            | 4   |                                              |     |
| Internship                           | 6   | Thesis                                       | 8   |

DESIGN PRODOTTO EVENTO



info, requisiti di accesso e sbocchi professionali alla pagina: [corsi.unige.it/11943](https://corsi.unige.it/11943)

Il corso ti prepara a gestire il processo progettuale di un prodotto nel contesto sociale contemporaneo. Imparerai a progettare oggetti fisici e materiali, o a gestire e controllare processi immateriali di servizio e di evento attraverso prodotti di comunicazione e esperienze culturali, tenendo conto della sostenibilità e valorizzando la cultura e la tecnologia locale.

**Sbocchi professionali:** dopo la laurea, potrai lavorare come direttore nella progettazione e produzione di eventi e prodotti industriali. Le opportunità lavorative includono la libera professione, occupazioni presso aziende, imprese, studi professionali, società di progettazione, istituzioni ed enti pubblici e privati.

| PRIMO ANNO                                                | CFU | SECONDO ANNO             | CFU |
|-----------------------------------------------------------|-----|--------------------------|-----|
| Laboratorio di design 1 e workshop (16+2 cfu)             | 18  | Laboratorio di design 2  | 12  |
| Laboratorio di comunicazione visiva e workshop (12+2 cfu) | 14  | Laboratorio web design   | 15  |
|                                                           |     | Exhibit design           | 6   |
| Storia sociale dell'arte                                  | 5   | Cultura del progetto     | 6   |
| Analisi e visualizzazione dei dati                        | 4   | Urban design             | 6   |
| Estetica                                                  | 8   | A scelta dello studente  | 12  |
| Lingua inglese B2                                         | 3   | Altre attività formative | 2   |
|                                                           |     | Prova finale             | 9   |

**DESIGN NAVALE E NAUTICO** (La Spezia)info, requisiti di accesso e sbocchi professionali alla pagina: [corsi.unige.it/11905](http://corsi.unige.it/11905)

Il corso risponde a una domanda di formazione sia nazionale che internazionale. Studierai una varietà di manufatti e prodotti, dagli yacht di lusso agli interni di navi per turismo, scuole o ospedali, fino alla progettazione di imbarcazioni performanti e al recupero di unità esistenti. Imparerai a comprendere i contesti d'uso, delineare le tendenze e creare nuovi servizi e prodotti.

**Sbocchi professionali:** dopo la laurea, potrai lavorare nel settore della progettazione e produzione nautica, ambito rilevante dell'economia nazionale e leader per esportazioni nel mondo. Le opportunità includono la nautica da diporto, mega-yacht, navi da crociera e traghetti, restauro e refitting di unità esistenti, accessori e allestimenti per la nautica.

| PRIMO ANNO                                                                                                                                                                                                                                                  | CFU | SECONDO ANNO                                                           | CFU |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------|-----|
| Strumenti e discipline culturali per il design                                                                                                                                                                                                              | 12  | Laboratorio di design 2                                                | 12  |
| Strumenti e discipline tecniche per il design                                                                                                                                                                                                               | 12  | Laboratorio di design 3                                                | 12  |
| Laboratorio di design 1                                                                                                                                                                                                                                     | 12  | Progettazione intensiva                                                | 6   |
| Laboratorio di design degli interni                                                                                                                                                                                                                         | 12  | A scelta dello studente                                                | 12  |
| Per gli studenti provenienti da L4 (DPN-Genova)<br>- Strumenti e discipline strategiche per il design<br>- Modellazione avanzata<br>Per gli studenti provenienti da L4 (tutte le altre lauree)<br>- Architettura Navale<br>- Principi di Costruzioni Navali | 12  | Pratica professionale composta da Tirocinio (6CFU) + Inglese B2 (3CFU) | 9   |
|                                                                                                                                                                                                                                                             |     | Esami a scelta                                                         | 12  |
|                                                                                                                                                                                                                                                             |     | Elaborato finale                                                       | 9   |
|                                                                                                                                                                                                                                                             |     |                                                                        |     |

## ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

info, requisiti di accesso e sbocchi professionali alla pagina: [corsi.unige.it/11904](http://corsi.unige.it/11904)

con Università di Milano [www.unimi.it/corsi/laurea-magistrale](http://www.unimi.it/corsi/laurea-magistrale)



Il Corso ti offre una formazione completa per diventare un paesaggista. Acquisirai conoscenze e competenze nella progettazione e gestione del paesaggio, collaborando con professionisti dell'architettura, ingegneria e scienze naturali e agronomiche. Il piano di studi include discipline delle Scienze Agronomiche, Scienze Naturali, Architettura e Pianificazione Territoriale, con un approccio interdisciplinare.

**Sbocchi professionali:** dopo la laurea, potrai lavorare come architetto paesaggista, occupandoti di progetti per aree verdi, parchi, giardini, restauro di paesaggi storici, piani paesistici, recupero di aree dismesse, infrastrutture verdi-blu, greenways e valutazioni d'impatto ambientale. Potrai iscriverti all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori (OAPPC) e all'Ordine dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali, previo superamento dell'esame di stato.

| PRIMO ANNO - I semestre sede Milano                | CFU | PRIMO ANNO - II semestre sede Genova       | CFU |
|----------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------|-----|
| Laboratorio di analisi e valutazione del paesaggio | 18  | Laboratorio di progettazione del paesaggio | 15  |
|                                                    |     | Lingua inglese B2                          | 3   |
| Elementi di progettazione del paesaggio            | 6   | Storia del giardino e del paesaggio        | 6   |

| Un insegnamento a scelta (primo o secondo semestre) tra:                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CFU |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Architettura del paesaggio contemporaneo</li> <li>- Botanica ambientale e applicata</li> <li>- Fotografia del paesaggio</li> <li>- Gestione sostenibile dell'acqua</li> <li>- Ingegneria naturalistica</li> <li>- Sociologia urbana e rurale</li> <li>- Strumenti informatici per la progettazione del paesaggio</li> </ul> | 6   |
| Un insegnamento a scelta (primo o secondo semestre) tra:                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CFU |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodi e tecniche per la progettazione delle aree verdi</li> <li>- Analisi economico-ambientale</li> <li>- Geodiversità e valorizzazione del patrimonio geologico</li> <li>- Disegno e rappresentazione del paesaggio</li> <li>- Design per il paesaggio</li> </ul>                                                         | 6   |

| SECONDO ANNO - I semestre                                                                                                                          | CFU | SECONDO ANNO - II semestre           | CFU |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------|-----|
| Laboratorio di restauro dei giardini storici (sede Genova)<br>oppure<br>Laboratorio di progettazione ambientale urbana (sede Milano)               | 11  | Workshop intensivo intersede         | 6   |
|                                                                                                                                                    |     | A scelta dello studente*             | 12  |
|                                                                                                                                                    |     | Tirocinio / Altre attività formative | 4   |
|                                                                                                                                                    |     | Prova finale                         | 16  |
| Laboratorio di progettazione delle aree verdi e del benessere (sede Milano)<br>oppure<br>Laboratorio di pianificazione del paesaggio (sede Genova) | 11  |                                      |     |

\*sono consigliati n. 2 insegnamenti dei blocchi a scelta del primo anno.

**NOTA BENE:**

Questa è una **guida breve** con l'obiettivo di  
fornire una panoramica orientativa sui corsi di studio.  
Per informazioni dettagliate e aggiornate, visita [corsi.unige.it](https://corsi.unige.it)



# Appunti





