

**ESAMI DI STATO DI ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI  
ARCHITETTO PAESAGGISTA PIANIFICATORE TERRITORIALE CONSERVATORE  
ARCHITETTO IUNIOR PIANIFICATORE IUNIOR  
II SESSIONE 2025**

**ARCHITETTO**

Busta 1

**PROVA PRATICA**

La/il candidata/o scelga di sviluppare uno tra i tre temi seguenti:

**Prima traccia**

Via Nazario Sauro

PROGETTARE nell'area di Via N. Sauro A. Genova una struttura per posti auto interrati con soprastante sistemazione a verde corredata da area giochi bambini e giardino urbano.

Prevedere:

collegamenti alla viabilità principale e secondaria di mezzi pubblici e privati

collegamenti ciclabili

collegamenti pedonali

Verificare l'uso nelle diverse stagioni; estiva/invernale

Considerare la zona di vincolo ambientale (distanza dal mare)

Identificare le modalità di attivazione delle procedure autorizzative

A completamento della prova sono richiesti:

Inquadramento territoriale

Schizzi planimetrici e/o prospettici o comunque utili a valutare aspetti percettivi.

Planimetria d'insieme

Sezioni significative (almeno due con scala di riduzione arbitraria)

SI ALLEGA PLANIMETRIA IN FORMATO A3 IN STAMPA 1:500/1:1000

**Seconda traccia**

Via Ruspoli

PROGETTARE all'interno del LOTTO RIMESSA AUTOBUS (via Rimassa, Genova) alla Foce un polo CON DESTINAZIONE SERVIZI ALLE RESIDENZE, inserendo un centro sportivo con Palestra, Asilo Nido, centro riabilitativo, estetico.

Con attenzione al contesto circostante di edilizia mista, scegliere tra tipologia a schiera o a blocchi

Prevedere:

posti auto

verde pubblico

collegamenti alla viabilità principale e secondaria, mezzi pubblici e privati

collegamenti ciclabili

collegamenti pedonali

A completamento della prova sono richiesti:

Inquadramento territoriale

Schizzi planimetrici e/o prospettici

Planimetria d'insieme

Sezioni significative (almeno due con scala di riduzione arbitraria)

SI ALLEGA PLANIMETRIA IN FORMATO A3 IN STAMPA 1:500/1:1000

Terza traccia

Piazza Giacomo Matteotti

**PROGETTARE LO SPAZIO ANTISTANTE PALAZZO DUCALE** (piazza Matteotti, Genova), inserendo un volume, con caratteristiche temporanee, atto ad ospitare uno spazio verde fruibile in tutte le stagioni, con spazio coltivazione orti didattici e parte di strutture di vendita dei prodotti.

Prevedere:

percorsi a norma, alla luce della massima inclusività.

verde pubblico

collegamenti ciclabili

collegamenti pedonali

collegamenti carrabili a fasce orarie

A completamento della prova sono richiesti:

Inquadramento

Schizzi planimetrici e o prospettici

Planimetria d'insieme

Sezioni significative (almeno due con scala di riduzione arbitraria)

**SI ALLEGA PLANIMETRIA IN FORMATO A3 IN STAMPA 1:500/1:1000**

## **PROVA SCRITTA**

La/il candidata/o rediga una relazione illustrativa che descriva le scelte progettuali, i criteri compositivi, le soluzioni tecniche e i principi insediativi adottati nella prova pratica. Saranno apprezzate l'originalità delle soluzioni, l'esaustività dell'elaborato e la conformità delle soluzioni alle normative vigenti.

## **Busta 2**

## **PROVA PRATICA**

La/il candidata/o scelga di sviluppare uno tra i tre temi seguenti:

Prima traccia

Via Nazario Sauro

**PROGETTARE AUDITORIUM IPOGEO E CENTRO SERVIZI CON SOPRASTANTE SISTEMAZIONE COMMERCIALE**, chioschi bar e VERDE PUBBLICO

Prevedere:

collegamenti alla viabilità principale e secondaria, mezzi pubblici e privati

collegamenti ciclabili

collegamenti pedonali

Verificare l'uso nelle diverse stagioni; estiva/invernale

Considerare la zona di vincolo ambientale (distanza dal mare)

Attivazione procedure

A completamento della prova sono richiesti:

Inquadramento

Schizzi planimetrici e/o prospettici

Planimetria d'insieme

Sezioni significative (almeno due)

**SI ALLEGA PLANIMETRIA IN FORMATO A3 IN STAMPA 1:500/1:1000**

Seconda traccia

Via Ruspoli

PROGETTARE all'interno del lotto RIMESSA AUTOBUS (via Rimassa, Genova) alla Foce un intervento CON DESTINAZIONE RESIDENZIALE con attenzione al contesto circostante di edilizia mista, scegliere tra tipologia a schiera o a blocchi

Prevedere:

posti auto

verde pubblico

collegamenti alla viabilità principale e secondaria, mezzi pubblici e privati

collegamenti ciclabili

collegamenti pedonali

A completamento della prova sono richiesti:

Inquadramento

Schizzi planimetrici e/o prospettici

Planimetria d'insieme

Sezioni significative (almeno due con scala di riduzione arbitraria)

SI ALLEGA PLANIMETRIA IN FORMATO A3 IN STAMPA 1:500/1:1000

Terza traccia

Piazza Giacomo Matteotti

PROGETTARE LO SPAZIO ANTISTANTE PALAZZO DUCALE, Piazza Matteotti a Genova, inserendo un volume con caratteristiche temporanee atto a ospitare uno spazio danza e musica fruibile in tutte le stagioni, con sale prova, sale didattica e parte di struttura dedicata a spettacoli

Prevedere:

percorsi

isole sonore

collegamenti ciclabili

collegamenti pedonali

collegamenti carrabili a fasce orarie

A completamento della prova sono richiesti:

Inquadramento

Schizzi planimetrici e/o prospettici

Planimetria d'insieme

Sezioni significative (almeno due con scala di riduzione arbitraria)

SI ALLEGA PLANIMETRIA IN FORMATO A3 IN STAMPA 1:500/1:1000

PROVA SCRITTA

La/il candidata/o rediga una relazione illustrativa che descriva le scelte progettuali, i criteri compositivi, le soluzioni tecniche e i principi insediativi adottati nella prova pratica. Saranno apprezzate l'originalità delle soluzioni, l'eshaustività dell'elaborato e la conformità delle soluzioni alle normative vigenti.

## SECONDA PROVA SCRITTA

### Busta 1

La/il candidata/o svolga una riflessione in merito ad uno dei tre temi a scelta:

#### Prima Traccia

Architettura e rapporto formale/percettivo con la luce. Casi studio ed eventuali evoluzioni.

#### Seconda Traccia

Città e Architettura: le grandi azioni di riassetto urbanistico. Un caso studio le cui ripercussioni sono attualmente parte dell'identità culturale di una città.

#### Terza Traccia

La figura poliedrica dell'architetto: un caso studio in cui l'esperienza si sia articolata non solo nel progetto di architettura, ma anche nell'ambito della pianificazione urbanistica, paesaggistica o dell'interior design.

### Busta 2

La/il candidata/o svolga una riflessione in merito ad uno dei tre temi a scelta:

#### Prima traccia

Architettura e acqua: casi studio in cui tale rapporto abbia portato alla definizione di casi emblematici.

#### Seconda traccia

Il verde urbano come elemento identificativo della percezione e dell'identità di una città. Casi studio ed eventuali evoluzioni.

#### Terza traccia

“Il salone delle feste”: casi studio di espressioni architettoniche in cui le attività relazionali, rappresentative e celebrative raggiungono una forma teatrale paradigmatica.

## DOMANDE PROVA ORALE

1. Analisi critica e dettagli tecnici
2. dimensionamento ambienti
3. REC e Codice etico

1. Analisi critica della prova pratica e potenzialità di ulteriori sviluppi
2. Casi studio di architettura storica riconducibili al contesto del tema sviluppato
3. Crediti formativi: valenza e modalità di conseguimento

1. Analisi critica della prova pratica. Articolazione dell'impianto urbanistico proposto.
2. Dimensionamenti ambienti interni. Prescrizioni e limiti.
3. APE: genesi ed evoluzioni applicative. Materiali ed efficacia

1. Analisi critica della prova pratica. Aspetti distributivi e formali. Relazioni con il contesto.
2. Materiali da costruzione, X LAM: potenzialità e caratteristiche, integrazioni impiantistiche.
3. Valenze cromatiche del progetto, normativa di riferimento iter approvativo per il progetto oggetto della prima prova pratica. Iter approvativo per il progetto oggetto della prima prova pratica

1. Analisi della esperienza professionale svolta durante il tirocinio
2. Pratiche amministrative relazionate a lavori di ristrutturazione edilizia. Normativa di riferimento.
3. Norme deontologiche relative alla elaborazione della parcella e computo metrico e computo metrico estimativo. Livelli di progettazione in contesto provato: preliminare, definitivo, esecutivo e distanze tra fabbricati: dispositivi normativi e logiche di derivazione giuridica

1. Analisi critica della prova pratica. Aspetti distributivi e formali. Relazioni con il contesto.
2. Distribuzione e suddivisione degli spazi in relazione alle funzioni, aspetti impiantistici
3. Utilizzo del tetto giardino, potenzialità ed accorgimenti tecnici. APE, in quali contesti deve essere previsto. DPI normativa e utilizzo

1. Analisi critica della prova pratica. Aspetti distributivi e formali. Relazioni con il contesto.
2. Elementi distributivi: origini e conformazioni. Sanatoria e Condonò Edilizio
3. Giunti di dilatazione. Porte REI, uso e classificazione

1. Analisi critica della prova pratica. Aspetti distributivi e formali. Relazioni con il contesto.
2. Aspetti formali delle coperture e delle bucatore
3. Riferimenti normativi per Testo Unico Sicurezza, figure strategiche e casi di coinvolgimento. Regolamento di Igiene

1. Analisi critica della prova pratica. Aspetti distributivi e formali. Relazioni con il contesto.
2. Aspetti formali interni e PTC: livello di intervento e aree di intervento.
3. Funzione e aspetti tecnici dei pozzetti di ispezione

1. Analisi critica della prova pratica. Aspetti distributivi e formali. Relazioni con il contesto.
2. Proporzioni nelle destinazioni d'uso, aspetti di sostenibilità
3. PUMS: contenuti e aree di interesse, aspetti illuminotecnici e distributivi di aree comuni, Aspetti di insonorizzazione e distribuzione degli interni

1. Analisi critica della prova pratica. Aspetti distributivi e formali. Relazioni con il contesto.
2. Pareti ventilate: aspetti formali e tecnici e impianti idrici sanitari: sifoni.
3. Relazione Paesaggistica: necessità e contenuti e codice deontologico

1. Analisi critica della prova pratica. Aspetti distributivi e formali. Relazioni con il contesto.
2. Sistemi strutturali puntiformi e coperture e soluzioni di fono assorbimento e miglioramento dell'acustica interna.
3. CILA: contenuti e procedure. Casi studio. Codice Civile e norme relative all'Architettura, Diritto di terzi. La figura del Direttore dei Lavori. CRE e collaudo

1. Analisi della esperienza professionale svolta durante il tirocinio
2. Aspetti legislativi e iter amministrativo per costruzioni a destinazione industriale.
3. Consiglio di disciplina: ambiti di intervento. Attività formativa obbligatoria e Oneri della Sicurezza

1. Analisi critica della prova pratica. Aspetti distributivi e formali. Relazioni con il contesto.
2. VIA: contenuti e ambiti di applicazione. Aspetti percettivi relazionati alla distribuzione di aree verdi e pavimentazioni.
3. Livelli della progettazione e relativo approfondimento. Documentazione a corredo di una nuova costruzione con cambiamento della destinazione d'uso dell'area originale

1. Analisi della esperienza professionale svolta durante il tirocinio.
2. Pavimentazioni per aree pubbliche, interazioni con arredo urbano e aree verdi.
3. Riqualficazioni di edifici per servizi. PSC contenuti ed ambiti di applicazione. Controsoffitto: caratteristiche, funzioni, regole d'uso

1. Analisi della esperienza professionale svolta durante il tirocinio.
2. Qualità degli ambienti: aspetti funzionali e percettivi
3. Zonizzazione acustica e articolazione delle pratiche amministrative

1. Analisi critica della prova pratica. Aspetti distributivi e formali. Relazioni con il contesto.
2. Dimensionamento spazi comuni di distribuzione
3. Presentazione pratica edilizia. Campo Baeza: elementi identificativi

1. Analisi della esperienza professionale svolta durante il tirocinio.
2. Relazioni tra edifici preesistenti e nuove costruzioni: gerarchie formali e spaziali.
3. Assicurazione professionale. Direzione lavori e casi studio analoghi. SCIA: contenuti e ambiti di applicazione

1. Analisi della esperienza professionale svolta durante il tirocinio.
2. Pratiche necessarie ad un intervento di restauro conservativo
3. Principi generali di azioni di restauro. DOCFA: caratteristiche e ambiti di applicazione

1. Analisi della esperienza professionale svolta durante il tirocinio.
2. Normative e pratiche edilizie
3. Casi studio e iter amministrativi

1. Analisi critica della prova pratica. Aspetti distributivi e formali. Relazioni con il contesto.
2. Dimensionamento scale condominiali
3. Rapporti aeroilluminanti. Mancato rispetto dell'obbligo di formazione professionale: conseguenze ed azioni derivate

1. Analisi critica della prova pratica. Aspetti distributivi e formali. Relazioni con il contesto.
2. Conferenza dei Servizi
3. Tipologie architettoniche ottocentesche

1. Analisi della esperienza professionale svolta durante il tirocinio.
2. Normativa di riferimento per una nuova costruzione.
3. Livelli di sviluppo del progetto. Direttore Lavori, compiti e responsabilità in materia amministrativa

1. Analisi critica della prova pratica. Aspetti distributivi e formali. Relazioni con il contesto.
2. REC e PUC riferimenti normativi
3. Differenze tra computo metrico e computo metrico estimativo. Principi di geometria descrittiva e rappresentazione funzionale al progetto

1. Analisi critica della prova pratica. Aspetti distributivi e formali. Relazioni con il contesto.
2. POS e PSC: responsabili e ambiti di interesse
3. Notifica Preliminare: attori e ambiti di interesse

1. Analisi critica della prova pratica. Aspetti distributivi e formali. Relazioni con il contesto.
2. Contenuti Relazione Paesaggistica
3. Denominazione porte tagliafuoco



Via Ruspoli

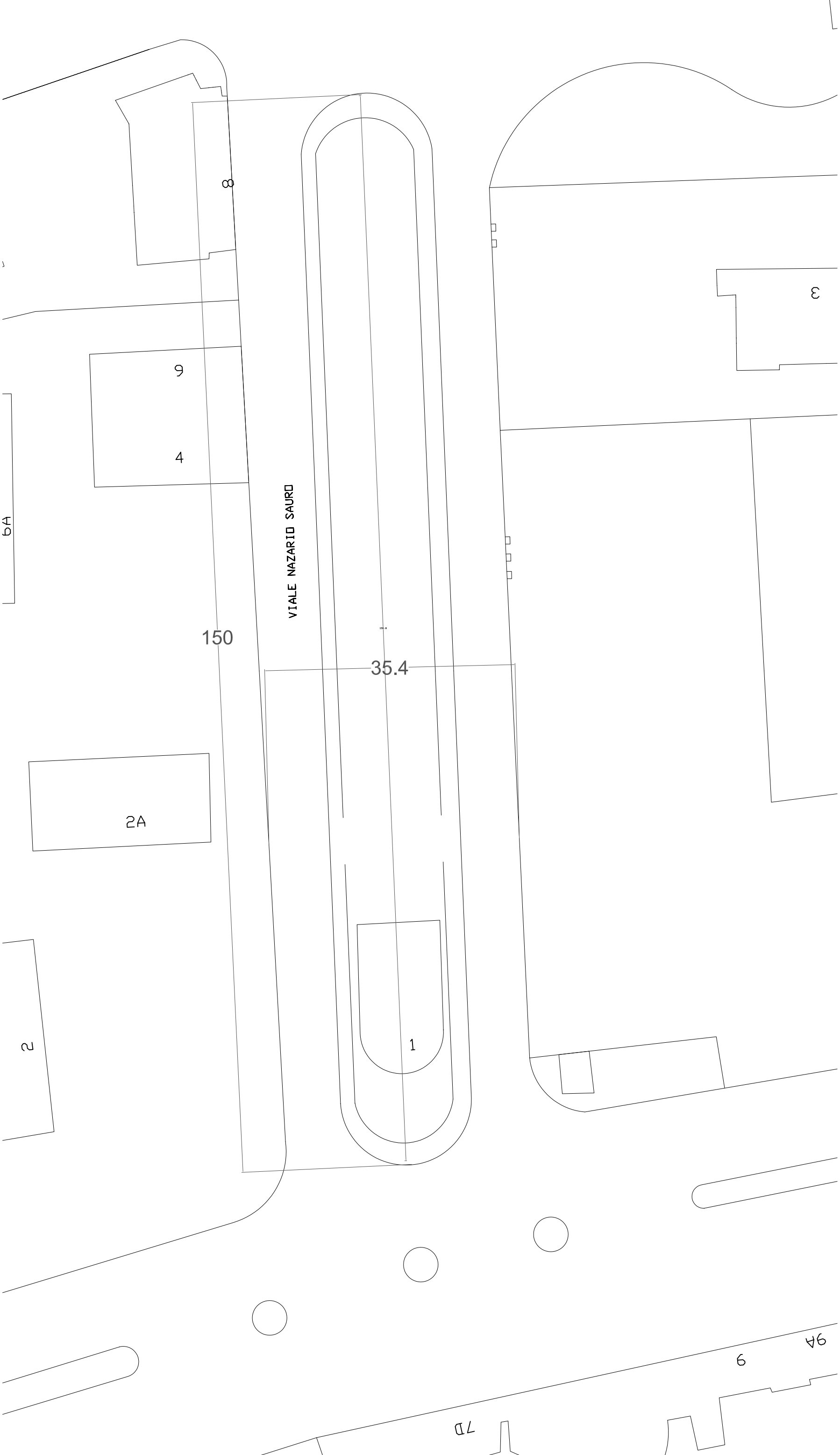


Viale Nazario Sauro

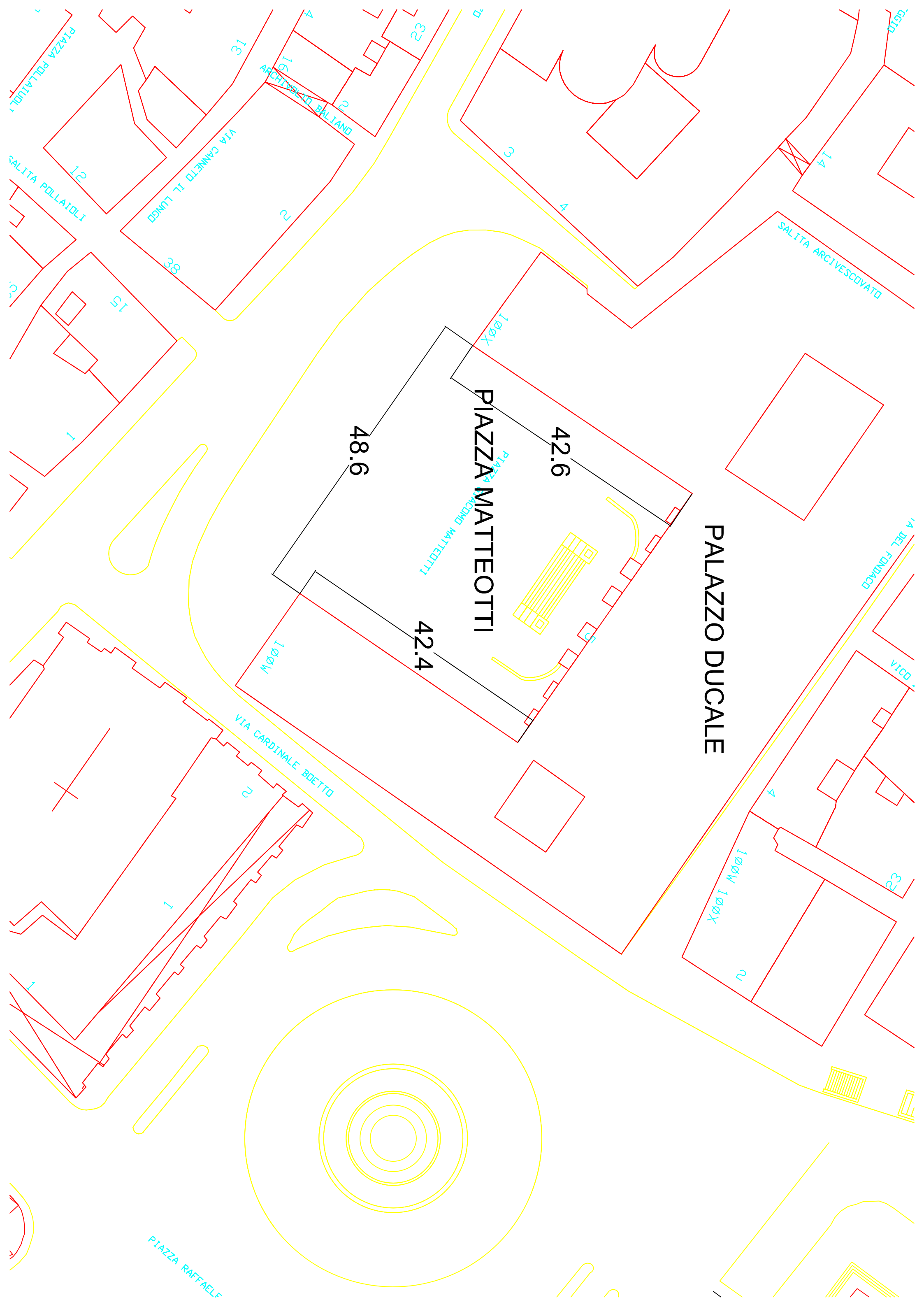


Piazza Matteotti









PALAZZO DUCALE

PIAZZA MATTEOTTI

42.6

42.4

48.6

VIA CARDINALE BOETTO

VIA CANNETO IL LUNGO

SALITA ARCIVESCOVATO

PIAZZA POLLAIUOLI

PIAZZA RAFFAELE

