

Architettura e design

www.architettura.unige.it

Laurea (3 anni)

- ▶ Design del Prodotto e della Comunicazione - 92 posti + 8 (4c)*
(Double Degree con BUCT – Pechino) classe L-4 – pag 6
- ▶ Design del Prodotto Navico (La Spezia) - 48 posti + 2 (1c)* - classe L-4 – pag 7
- ▶ Scienze dell'Architettura - 140 posti + 10 (4c)* - classe L-17 – pag 8
- ▶ Ingegneria Navica (La Spezia) - 100 posti + 10 (5c)* - classe L-9 – vedi guida breve di Ingegneria

Laurea Magistrale (2 anni)

- ▶ Architettura - classe LM-4 – pag 10
- ▶ Architectural Composition - classe LM-4 – pag 12
- ▶ Design Prodotto Evento - classe LM-12 – pag 13
- ▶ Design Navale e Navico - (La Spezia) - 36 posti + 4 (1c)* classe LM-12 – pag 14
- ▶ Progettazione delle Aree Verdi e del Paesaggio con Università di Milano - classe LM-3 – pag 15
- ▶ Digital Humanities - Interactive systems and digital media (Genova - Savona) - classe LM-92
(vedi guida breve di Ingegneria)
- ▶ Yacht Design (La Spezia) – classe LM-34 – vedi guida breve di Ingegneria

Contatti – Settore Servizi agli studenti (gestione carriere e servizi di segreteria)

Stradone S. Agostino, 37 – Genova
tel. 010 209 5660
email: sportello.architettura@unige.it

Campus di La Spezia

V.le Fieschi, 16/18 – 19123 La Spezia
Tel. 0187 751265
campus-laspezia.unige.it
Ufficio didattica: dott. Luca Panico
email: luca.panico@unige.it

* Cittadini extra U.E. residenti all'estero; in parentesi posti riservati ai cittadini cinesi

Referenti per gli studenti

► Orientamento

prof.ssa Giulia Pellegrini

tel. 010 209 5570 – email: giulia.pellegrini@unige.it - orientamentodad@unige.it

► Studenti con disabilità e studenti con DSA

prof. Andrea Giachetta

email: andrea.giachetta@unige.it

► Programmi di studio all'estero

prof. Emanuele Sommariva

email: emanuele.sommariva@unige.it

► Ufficio relazioni internazionali

tel. 010 209 5676 – email: erasmus.architettura@politecnica.unige.it

Test di ammissione ai corsi a numero programmato

Per l'accesso ai corsi a numero programmato è necessario superare una prova ed essere collocati utilmente in graduatoria secondo le disposizioni dei bandi di concorso. Tale prova vale anche come verifica della preparazione iniziale e sono assegnati obblighi formativi aggiuntivi agli studenti ammessi ai corsi con una votazione inferiore a quella minima prefissata nei quesiti di Matematica e Fisica.

Il corso di Laurea in Scienze dell'Architettura è a numero programmato nazionale e la prova di ammissione in modalità telematica sarà erogata tramite la piattaforma del Consorzio Interuniversitario Sistemi integrati per l'accesso (CISIA). Per iscriversi al Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura bisogna effettuare il test della sede di Genova che si svolgerà sia a luglio sia a settembre secondo il bando che sarà pubblicato sulla homepage del sito web del Corso di Laurea (corsi.unige.it/corsi/8694) non appena disponibili le indicazioni ministeriali.

Scaduto il termine delle iscrizioni, qualora risultassero ancora posti disponibili e non esaurita la graduatoria di merito, potranno essere utilizzati da candidati che abbiano superato il test in altri atenei italiani e ivi non abbiano trovato accesso per esaurimento dei posti disponibili.

Le richieste sono accolte, in ordine di punteggio, fino a esaurimento dei posti disponibili.

I Corsi di Laurea in Design del Prodotto e della Comunicazione e in Design del Prodotto Nautico sono a numero programmato locale, i test saranno erogati in modalità telematica e si svolgeranno sia a luglio sia a settembre in date differenti dal Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura. Gli argomenti delle prove riguardano la cultura della rappresentazione, la logica e cultura generale, la cultura del Design, matematica e fisica. Le graduatorie del test di ammissione al Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura non permettono l'accesso alle graduatorie di ammissione ai Corsi di Laurea in Design del Prodotto e della Comunicazione e in Design del Prodotto Nautico. Analogamente le graduatorie del test di ammissione ai Corsi di Laurea in Design del Prodotto e della Comunicazione e in Design del Prodotto Nautico non permettono l'ammissione alle graduatorie dei Corsi di Laurea in Scienze dell'Architettura. Tuttavia, scaduto il termine delle iscrizioni, qualora risultassero ancora posti disponibili e non esaurite le graduatorie di merito, potranno essere utilizzati da candidati che abbiano superato il test in altri atenei italiani per i corsi di laurea in Design (classe L-4) o il concorso nazionale al corso di laurea in Scienze dell'Architettura per l'a.a. 2024/2025.

Il Corso di Laurea Magistrale in Design Navale e Nautico è anch'esso a numero programmato locale.

ATTENZIONE: Per il corso di Scienze dell'Architettura, leggi attentamente il Decreto Ministeriale e il Bando emesso dall'Università ogni anno.

Per ulteriori informazioni consulta il sito del corso: corsi.unige.it/8694 (sezione "futuri studenti") ed il sito: accessoprogrammato.miur.it dove tra l'altro, troverai le prove degli anni precedenti a partire dal 2006/2007 (con le soluzioni).

I bandi di concorso sono disponibili all'indirizzo corsi.unige.it

Nei bandi si possono trovare: le modalità di iscrizione e le date delle prove e i contenuti e i programmi sui quali vertono i quesiti oggetto d'esame.

Assessment test di lingua inglese

Chi si immatricola a uno dei corsi di laurea di UniGe dovrà svolgere un test di lingua inglese per la verifica del possesso del livello B1. L'idoneità a tale test varrà come superamento dell'esame di lingua inglese o come parte di esso o come requisito di accesso all'esame di lingua inglese come indicato dal Manifesto degli Studi in corrispondenza dell'esame di inglese.

Per il Corso di Laurea magistrale in Architectural Composition, erogato interamente in lingua inglese, è prevista la conoscenza certificata del livello B2.

Per maggiori informazioni ed eventuali eccezioni: clat.unige.it/20242025

Crediti Formativi Universitari (CFU), lauree e lauree magistrali

Nelle università italiane i Crediti Formativi Universitari sono gli indicatori con i quali si misura il carico di lavoro (es. lezioni frontali, seminari, laboratori, studio individuale) richiesto agli studenti per preparare l'esame. Un credito corrisponde a 25 ore di lavoro dello studente, maggiore è il numero di CFU, maggiore è l'impegno richiesto. I Crediti Formativi Universitari si acquisiscono al superamento dell'esame indipendentemente dal voto ottenuto che varia da un minimo di 18/30 ad un massimo di 30 e lode.

Per conseguire la Laurea (L) lo studente deve acquisire 180 CFU, di norma 60 CFU per anno, pari a 3 anni di studio.

Per conseguire la Laurea Magistrale (LM) bisogna acquisire 120 CFU, pari a 2 anni di studio. La Laurea Magistrale è autonoma dal percorso triennale per cui allo studente non viene riconosciuta la carriera precedente.

Per ulteriori informazioni consultare il sito corsi.unige.it

Classi di Laurea

Tutti i corsi di laurea e di laurea magistrale sono raggruppati all'interno di classi indicate con lettere e numeri (es. Scienze dell'Architettura appartiene alla classe L-17): i corsi contraddistinti dalla stessa classe hanno gli stessi obiettivi formativi qualificanti e le stesse attività formative indispensabili per conseguire il titolo di studio. In base all'autonomia degli Atenei i corsi appartenenti ad una stessa classe di laurea possono avere denominazioni diverse pur conservando lo stesso valore legale (ad es. per partecipare ad un concorso pubblico o per accedere ad un Ordine professionale).

Altre attività formative

L'ambito delle "altre attività formative" comprende, oltre alle discipline esplicitamente indicate anche tirocini extracurricolari, stage, seminari, workshop e ulteriori conoscenze linguistiche ed informatiche.

Propedeuticità

Le propedeuticità prevedono che alcuni corsi richiedano la conoscenza di argomenti svolti in corsi precedenti, pertanto alcuni esami devono essere sostenuti necessariamente prima di altri come indicato in dettaglio nel Regolamento didattico.

Studenti con disabilità e studenti con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA)

L'Università di Genova fornisce supporto agli studenti con disabilità e con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA) attraverso un insieme di servizi e attività dedicati e personalizzati.

Per saperne di più: Settore servizi per l'inclusione degli studenti con disabilità e con DSA

Piazza della Nunziata, 6 – 3° piano – Genova

tel. 010 20951870

email: disabili@unige.it - dsa@unige.it

unige.it/disabilita-dsa

Orientamento al lavoro placement

Studenti e laureati possono utilizzare i servizi di orientamento al lavoro e placement (CV check, consulenze individuali, webinar, seminari) per affrontare al meglio il passaggio dall'università al mondo del lavoro. Inoltre, tramite la Piattaforma di incrocio domanda/offerta e gli eventi come i recruiting day e i career day, hanno il contatto diretto con opportunità di tirocinio extracurricolare e lavorative.

È inoltre possibile attivare tirocini curriculari ed extracurriculari post lauream.

Per saperne di più:

Piazza della Nunziata, 6 (3° piano) - Genova - unige.it/lavoro/

Settore Orientamento al lavoro e placement: tel. 010 209 9675 - sportellolavoro@unige.it

Settore Tirocini: tel. 010 209 51846 - settoretirocini@unige.it

Accedere alle professioni

Il superamento dell'Esame di Stato è uno dei requisiti indispensabili per iscriversi agli ordini professionali per l'esercizio di specifiche professioni.

Gli Esami di Stato di abilitazione professionale hanno luogo ogni anno in due distinte sessioni.

Gli Albi professionali, sono suddivisi in due sezioni:

- "Sezione A", cui si accede con la laurea magistrale

- "Sezione B", cui si accede con la laurea triennale. Ciascuna sezione è caratterizzata da specifiche competenze professionali.

Con la laurea delle seguenti classi e dopo aver superato l'Esame di Stato è possibile iscriversi alla Sezione B dei seguenti Albi:

L-17 (Scienze dell'Architettura) -> Albo degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori - settore Architettura - Architetto

Con la laurea magistrale delle seguenti classi e dopo aver superato l'Esame di Stato è possibile iscriversi alla Sezione A dei seguenti Albi:

LM-3 (Progettazione delle aree verdi e del paesaggio) -> Albo degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori - settore Paesaggistica - Albo dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali

LM-4 (Architettura, Architectural composition) -> Albo degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori - settore Architettura - settore Pianificazione territoriale - settore Paesaggistica - settore Conservazione dei beni architettonici ed ambientali; Albo degli Ingegneri - settore Civile e ambientale

Per ulteriori informazioni consultare la pagina web:

unige.it/postlaurea/esamistato

per saperne di più consultare le seguenti

Pubblicazioni utili

Le pubblicazioni sotto indicate sono disponibili su unige.it/orientamento/guidestudenti e anche in distribuzione gratuita tutto l'anno presso lo Sportello Orientamento in Piazza della Nunziata, 6 - 3° piano - Genova.

► Guida dello studente

Con tutte le informazioni utili per orientarsi nel mondo universitario e conoscere i servizi offerti allo studente (scadenze, tasse, offerta formativa, alloggi, borse di studio, attività sportive, indirizzi e numeri telefonici, ecc.).

► Manifesto degli studi (solo online)

Con informazioni specifiche, piani di studio dettagliati, informazioni sui singoli insegnamenti di ogni corso di studio.

► Regolamento didattico del corso (solo online)

Per informazioni sulle modalità di verifica della preparazione iniziale e altre norme:
corsi.unige.it (footer della pagina relativa al corso)
unige.it/studenti/telemaco

NOTA BENE: Questa guida breve ha l'obiettivo di fornire una panoramica orientativa sui corsi di studio. Per informazioni dettagliate e aggiornate su insegnamenti, lezioni ed esami, sedute di laurea, docenti, recapiti delle strutture didattiche, scadenze e su ogni altra informazione utile, visita corsi.unige.it

Per saperne di più:
unige.it/unige-orienta
email: orientamento@unige.it



Laurea in DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA COMUNICAZIONE

corso a numero programmato

3 anni

corsi.unige.it/11439

Obiettivi formativi

Il Corso di laurea in Design del Prodotto e della Comunicazione forma la figura del designer junior, con capacità creative e conoscenze dettagliate nell'ambito del prodotto e della comunicazione, e di sviluppo di processi di progettazione di base o esecutiva sul prodotto e sull'immagine, attraverso l'acquisizione di competenze di tipo tecnico-operativo necessarie alle fasi di sviluppo del sistema prodotto a partire dal momento di ideazione, progettazione e ingegnerizzazione fino alla produzione e alla distribuzione nei mercati di riferimento. Il Corso di Laurea partecipa a un programma a doppio titolo con il Corso di Laurea (Bachelor Degree Program) in Industrial Design della Beijing University of Chemical Technology, BUCT, di Pechino.

Ambiti occupazionali previsti per i laureati

I principali sbocchi occupazionali previsti dal corso di laurea sono le attività professionali inerenti i diversi ambiti tematici del prodotto industriale e della comunicazione, affrontati con riferimento all'occupazione presso istituzioni ed enti pubblici e privati, studi professionali, società di progettazione, aziende, laboratori artigiani, editoria, pubblicità, enti fieristici, musei e gallerie.

PRIMO ANNO	CFU	SECONDO ANNO	CFU	TERZO ANNO	CFU
Laboratorio di basic design	8	Laboratorio di design	10	Laboratorio tematico design e prototipazione	16
Laboratorio di disegno	8	Laboratorio di grafica per il prodotto	10		Laboratorio tematico grafica per il prodotto
Matematica applicata	6				
Rappresentazione digitale	8	Sociologia generale e metodologia dell'indagine sociale	8	Laboratorio Interior design ed ergonomia	
Materiali e componenti per il design	8				
Storia del design e della grafica	9	Meccanica delle strutture	6	A scelta dello studente	12
		Fondamenti di web design	5	Tirocinio	6
Progettazione tridimensionale	8	Storia dell'architettura contemporanea	5	Altre attività formative	2
				Prova finale	4
Lingua inglese	3	Sostenibilità dei processi e dei prodotti	6		
		Fisica tecnica	6		

Accesso alle lauree magistrali:

I laureati in Design del prodotto e della comunicazione possono accedere direttamente (senza OFA) a:

- Design Prodotto Evento classe LM-12
- Design navale e nautico (La Spezia) classe LM-12
- Digital Humanities - Interactive Systems and Digital Media (Genova - Savona) classe LM-92
- Yacht design (La Spezia) classe LM-34

Laurea in DESIGN DEL PRODOTTO NAUTICO *La Spezia*

corso a numero programmato

3 anni

corsi.unige.it/11431

Obiettivi formativi

Il Corso di Laurea in Design del Prodotto Nautico forma un laureato in grado di operare nei processi progettuali (concept e progettazione di base) ed esecutivi di manufatti industriali delle imbarcazioni e delle relative componenti, fornendo conoscenze e competenze di tipo tecnico-operativo.

Ambiti occupazionali previsti per i laureati

I principali sbocchi occupazionali sono le professioni negli ambiti del prodotto industriale nautico. Queste possono essere svolte in enti pubblici e privati (Registri di classifica), studi professionali, società di progettazione, cantieri nautici, laboratori artigiani (arredo, componenti, impianti).

PRIMO ANNO	CFU	SECONDO ANNO	CFU	TERZO ANNO	CFU
Concept design	8	Scienza delle costruzioni	6	Laboratorio di arredamento nautico	10
Analisi matematica + geometria	12	Fisica tecnica	6	Laboratorio di disegno industriale 3	15
		Principi di architettura + statica della nave	12		
Laboratorio di disegno industriale 1 e tecnica nautica	12	Laboratorio di grafica	10	Antropologia per il design	8
		Storia dell'architettura	4	Altre attività formative	2
		Disegno + rappresentazione per la nautica	12	Laboratorio di disegno industriale 2	Tirocinio
A scelta dello studente	12				
Fondamenti di design	8	Modellazione tridimensionale nautica	6	Prova finale	6
Storia del design (DPN)	6				
Lingua inglese	3	Storia dello yachting	6		

Accesso alle lauree magistrali:

I laureati in Design del prodotto e della nautica possono accedere direttamente (senza OFA) a:

- Design Prodotto Evento classe LM-12
- Design Navale e Nautico (La Spezia) classe LM-12
- Digital Humanities - Interactive Systems and Digital Media (Genova - Savona) classe LM-92
- Yacht Design (La Spezia) classe LM-34

Laurea in SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

corso a numero programmato

3 anni

corsi.unige.it/8694

Sono previsti due curricula:

- ▶ Curriculum Architettura
- ▶ Curriculum Architettura del paesaggio sostenibile

Obiettivi formativi

Curriculum in Architettura

Il curriculum in Architettura forma un laureato in grado di operare nei processi progettuali ed esecutivi dell'architettura esistente e di nuova costruzione, fornendo conoscenze e competenze nel campo del rilievo e della diagnostica, della tecnologia dei materiali e dei processi costruttivi, della progettazione ed esecuzione di opere non complesse.

Curriculum in Architettura del paesaggio sostenibile

Il curriculum in Architettura del paesaggio sostenibile è articolato in insegnamenti ed attività didattiche finalizzati all'acquisizione di conoscenze e capacità riguardanti l'analisi, la progettazione e la pianificazione del paesaggio, fondate sull'integrazione delle discipline storiche, architettoniche e delle scienze naturali.

Ambiti occupazionali previsti per i laureati

Il laureato in Scienze dell'architettura L-17 può svolgere libera professione o consulenza in forma autonoma o associata (previo superamento dell'Esame di abilitazione professionale e iscrizione all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori, Sezione B, settore Architettura) o funzioni di supporto operativo presso studi professionali, enti pubblici o privati, società di progettazione, aziende operanti nel settore dell'architettura, dell'urbanistica e dell'architettura del paesaggio, nonché strutture preposte al controllo di qualità dell'ambiente costruito.

Costituiscono competenza del laureato in Scienze dell'architettura le attività volte:

- 1) alla progettazione, direzione dei lavori, stima e collaudo di opere edilizie, comprese quelle pubbliche
- 2) all'elaborazione di progetti e di piani urbanistici e territoriali
- 3) all'esecuzione di rilievi diretti e strumentali sull'edilizia attuale e storica
- 4) alla progettazione degli spazi verdi e del paesaggio

Curriculum in ARCHITETTURA

PRIMO ANNO	CFU	SECONDO ANNO	CFU	TERZO ANNO	CFU
Matematica 1	10	Matematica 2	6	Fondamenti di restauro dell'Architettura	6
Storia dell'architettura 1	8	Laboratorio di rappresentazione 2	8		
Fondamenti e pratiche di info-grafica per il progetto	8	Laboratorio di progettazione 2	10	Scienza e tecnica delle costruzioni	8
Laboratorio di rappresentazione 1	8	Statica e meccanica delle strutture	8	Laboratorio di progettazione 3	10
Laboratorio di progettazione 1	10			Fondamenti di estimo	4
Lingua inglese	3	Storia dell'architettura 2	8	Laboratorio di progettazione urbanistica 2	8
Fondamenti e pratiche di tecnologia	8	Laboratorio di progettazione urbanistica 1	8	Fisica tecnica	8
		Laboratorio di tecnologia	10	A scelta dello studente	16
				Altre attività formative	3
				Prova finale	4

Curriculum in ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO SOSTENIBILE

PRIMO ANNO	CFU	SECONDO ANNO	CFU	TERZO ANNO	CFU
Matematica 1	10	Laboratorio di rappresentazione 2	8	Scienza delle costruzioni	6
Storia dell'architettura 1	8			Fondamenti di restauro dell'Architettura	6
Architettura del paesaggio sostenibile	6	Statica e meccanica delle strutture	8	Laboratorio di urbanistica per il paesaggio	12
Laboratorio di rappresentazione 1	8	Laboratorio di progettazione del paesaggio	10	Fondamenti di estimo	4
Progettazione tecnologica per l'ambiente	12	Le rocce naturali in architettura	6	Fisica tecnica	8
Laboratorio di progettazione 1	10	Botanica ambientale	6	Laboratorio di analisi, valutazione e progettazione del paesaggio	14
Botanica applicata all'architettura e al paesaggio	6	Storia dell'architettura 2	8		
		Restauro del giardino storico	6	A scelta dello studente	12
Lingua inglese	3			Altre attività formative	3
				Prova finale	4

Accesso alle Lauree magistrali tramite colloquio:

- Architettura - classe LM-4
- Architectural Composition LM-4
- Progettazione delle aree verdi e del paesaggio - classe LM-3

Laurea Magistrale in ARCHITETTURA

2 anni

corsi.unige.it/9915

Obiettivi formativi

L'architetto formato dal Corso di Laurea Magistrale è un professionista riconosciuto a livello nazionale ed europeo. Unisce sapere scientifico, competenze tecniche e preparazione culturale per elaborare progetti finalizzati ad adeguare al mondo in evoluzione gli spazi in cui viviamo - dall'edificio al territorio.

Deve saper operare in situazioni complesse, confrontarsi con altri esperti, cogliere gli apporti altrui e portare a sintesi le richieste di utenti e committenti, senza perdere di vista le finalità d'interesse generale e la sostenibilità degli interventi. Il Corso di laurea sviluppa le capacità critiche e di analisi dello studente ed insegna ad applicare all'interno dei processi progettuali conoscenze e strumenti acquisiti nel corso di studio triennale.

Ambiti occupazionali previsti per i laureati

Il corso di laurea magistrale in Architettura forma laureati altamente qualificati secondo i principi della direttiva europea 36/2005/CEE. Le opportunità lavorative, oltre alle competenze descritte negli "Obiettivi formativi qualificanti della classe", si prefigurano in relazione agli sbocchi occupazionali e professionali previsti nel Decreto del Presidente della Repubblica n.328 del 5 giugno 2001 che ne disciplina gli Esami di Stato per l'accesso agli ordini professionali. Il laureato magistrale in Architettura può iscriversi, previo superamento dell'Esame di Stato, alla Sezione A dell'albo degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori e alla sezione A dell'albo degli Ingegneri (Settore civile ambientale) svolgendo le attività stabilite dalle disposizioni vigenti nazionali ed europee.

L'architetto è una figura duttile, che trova impiego in ambiti e con ruoli diversi. Libero professionista, imprenditore o dipendente d'impresa, funzionario o dirigente di enti pubblici, si occupa di edilizia, in studio, in officina e in cantiere; di arredi e sistemazioni d'interni; di restauro; di pianificazione e governo del territorio; di paesaggio e ambiente; può svolgere attività di ricerca presso società ed enti pubblici e privati.

PRIMO ANNO	CFU	SECONDO ANNO	CFU		
Laboratorio di progettazione architettonica e urbana	12	<i>Un laboratorio a scelta tra:</i> - Progetto, tecnologia e ambiente - Progettazione per il restauro e la valorizzazione del patrimonio culturale - Progettazione integrata - Progetto multiscalare città, territorio e paesaggio	12		
Laboratorio di restauro architettonico	12				
Progetto di strutture	6				
Analisi e valutazione nel progetto di città e territorio	18				
Impianti tecnici per l'Architettura	6				
Cultura tecnologica della progettazione	6	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> - Sostenibilità ambientale nel progetto di Architettura - Progettazione tecnologica per il costruito - Urbanistica e innovazione - Teorie e tecniche dell'architettura degli interni	8		
Lingua inglese B2	3				
				Metodologie di rappresentazione per il progetto	6
				Storia dell'architettura (LM)	6
				A scelta dello studente	12
				Altre attività formative	4
				Prova finale	9

Laurea Magistrale in ARCHITECTURAL COMPOSITION

2 anni

courses.unige.it/11120

Obiettivi formativi

L'architetto formato dal Corso di Laurea Magistrale in Architectural Composition è un professionista con una buona padronanza della storia e della teoria dell'architettura, con un'ottima conoscenza del dibattito architettonico contemporaneo e la capacità di applicare questi saperi come base metodologica e culturale del progetto. Un Architetto progettista infine con un'eccellente capacità di sviluppo di proposte progettuali alla scala architettonica nella sua relazione con la città e il contesto, nei tempi e nei modi richiesti dal mondo della progettazione.

Ambiti occupazionali previsti per i laureati

Il Corso di Studi in Architectural Composition prepara una figura destinata a ricoprire i ruoli del progettista e del capo progetto, in grado di interagire con un team di progettazione di specialisti dalle differenti competenze, nella filiera che porta alla realizzazione di un manufatto architettonico all'interno di uffici di architettura e società di progettazione attive internazionalmente.

PRIMO ANNO	CFU	SECONDO ANNO	CFU
Architecture studio 1	15	Architecture studio 4	10
Architecture studio 2	10	Cost analysis	8
Architecture studio 3	10	Elective courses	8
History of contemporary architecture	8	Principles of sustainability	8
Principles of conservation	5	Project of the city	10
Structural morphology	5	Renewable sources and technical plant design	5
Other training activities	4	Thesis	8
Internship	6		

Laurea Magistrale in DESIGN PRODOTTO EVENTO

2 anni

corsi.unige.it/11440

Obiettivi formativi

Il designer magistrale di prodotto ed evento è una figura in grado di gestire il processo progettuale di un prodotto all'interno del contesto sociale contemporaneo. In quest'ambiente, l'oggetto può essere fisico e materiale, come anche un prodotto di comunicazione, fino alla possibilità di diventare oggetto-immateriale, manifestato attraverso un'esperienza culturale.

La società post-industriale è, infatti, sommersa dall'offerta di prodotti fisici, non sempre necessari, che indirettamente innescano anche un grave problema di sostenibilità. Il designer di prodotto ed evento, consapevole di questi aspetti, pone il fattore dall'esperienza al centro del processo progettuale, valorizzando gli aspetti della cultura e della tecnologia locale, per identificarli anche nella dimensione globale che la società digitale richiede.

Ambiti occupazionali previsti per i laureati

Il laureato magistrale opera con competenze di tipo direttivo nell'ambito della progettazione e produzione di eventi e di prodotti industriali. I principali sbocchi occupazionali previsti sono le attività professionali nel campo della progettazione per l'industria e per l'artigianato, della comunicazione visiva e della progettazione di servizi e manifestazioni per la valorizzazione del patrimonio e del know-how aziendali, di enti territoriali, istituzioni culturali, associazioni pubbliche e private.

Tali sbocchi trovano forma nella libera professione, nell'occupazione presso aziende, imprese, studi professionali, società di progettazione, istituzioni ed enti pubblici e privati.

PRIMO ANNO	CFU	SECONDO ANNO	CFU
Laboratorio di design 1	18	Laboratorio di design 2	12
Laboratorio di comunicazione visiva	14	Laboratorio web design	15
Storia sociale dell'arte	5	Exhibit design	6
Analisi e visualizzazione dei dati	4	Cultura del progetto	6
Estetica	8	Urban design	6
Lingua inglese B2	3	A scelta dello studente	12
		Altre attività formative	2
		Prova finale	9

Laurea Magistrale in DESIGN NAVALE E NAUTICO *La Spezia***2 anni**

corso a numero programmato

corsi.unige.it/9008

Obiettivi formativi

Il Corso di Laurea risponde a una domanda di formazione nazionale e internazionale. La gamma di manufatti e prodotti oggetto di studio presenta una notevole varietà: dallo yacht di lusso, in cui rilevanti sono le sensibilità e i linguaggi contemporanei, alla progettazione di interni di navi destinate a ospitare non solo turismo, ma anche scuole o ospedali; dalla progettazione di imbarcazioni performanti al refitting o recupero di unità esistenti o al progetto di nuove modalità di trasporto su acqua.

Lo studente, pertanto, acquisirà nell'ambito del Corso di Laurea le capacità di comprendere i contesti d'uso e le modalità d'uso, di delineare le linee di tendenza, di immaginare e creare nuovi servizi e prodotti.

Ambiti occupazionali previsti per i laureati

I laureati trovano ampio gradimento all'interno di realtà professionali e aziendali nel settore della progettazione e produzione nautica. Tale settore è particolarmente rilevante per l'economia nazionale e quindi pone le figure formate in una logica di supporto allo sviluppo e di valorizzazione delle specificità italiane e dei fattori competitivi dell'economia nazionale. Il settore mostra infatti dinamiche di espansione considerevoli in tutti i principali comparti, nautica da diporto, mega-yacht, navi da crociera e traghetti, imbarcazioni da regata, accessori e allestimenti per la nautica.

PRIMO ANNO	CFU	SECONDO ANNO	CFU
Strumenti e discipline culturali per il design	12	Laboratorio di design 2	12
Strumenti e discipline tecniche per il design	12	Laboratorio di design 3	12
Laboratorio di design 1	12	Progettazione intensiva	6
Laboratorio di design degli interni	12	A scelta dello studente	12
Per gli studenti provenienti da L4 (DPN-Genova)	12	Pratica professionale	9
- Strumenti e discipline strategiche per il design		Esami a scelta	12
- Modellazione avanzata		Elaborato finale	9
Per gli studenti provenienti da L4 (tutte le altre lauree)			
- Architettura Navale			
- Principi di Costruzioni Navali			

Laurea Magistrale in PROGETTAZIONE DELLE AREE VERDI E DEL PAESAGGIO

2 anni

corsi.unige.it/9006 www.unimi.it/corsi/laurea-magistrale

con Università di Milano

Obiettivi formativi

Il corso di laurea intende offrire agli studenti un percorso formativo completo e orientato ad assicurare tutti gli strumenti conoscitivi necessari per lo svolgimento della professione di paesaggista, come libero professionista, nell'ambito di enti pubblici e imprese, nella quale si integrano conoscenze e competenze nel campo della progettazione e gestione del paesaggio alle diverse scale, l'acquisizione di capacità di collaborazione con le altre figure professionali dei settori dell'architettura, dell'ingegneria e delle scienze naturali e agronomiche. Il piano di studi include le principali discipline delle Scienze Agronomiche, delle Scienze Naturali, dell'Architettura e della Pianificazione Territoriale secondo un approccio interdisciplinare che caratterizza la formazione del Paesaggista.

Ambiti occupazionali previsti per i laureati

I campi operativi dell'architetto paesaggista (D.P.R. 328/2001) comprendono:

elaborazione di progetti per aree verdi, parchi e giardini a vari livelli di scala, spazi verdi di pertinenza di edifici residenziali, industriali, commerciali, turistici, scolastici; restauro di parchi, giardini e paesaggi storici; elaborazione di piani paesistici e di piani di parchi (naturali, regionali, aree protette); e, inoltre, riguardano: recupero di aree produttive dismesse e discariche, inserimento paesaggistico di infrastrutture stradali e reti della produzione energetica, progettazione di infrastrutture verdi-blu, NBS e SUDs, progettazione di greenways analisi e valutazioni d'impatto ambientale e paesaggistico.

Previo superamento dell'esame di stato, i laureati possono iscriversi all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori (OAPPC), Sezione A - settore C (paesaggistica) e all'Ordine dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali (sezione A).

PRIMO ANNO – I semestre sede Milano	CFU	PRIMO ANNO – II semestre sede Genova	CFU
Laboratorio di analisi e valutazione del paesaggio	18	Laboratorio di progettazione del paesaggio	15
		Lingua inglese B2	3
Elementi di rappresentazione e progettazione del paesaggio	6		

Un insegnamento a scelta (primo o secondo semestre) tra:	CFU
<ul style="list-style-type: none"> - Botanica ambientale e applicata - Storia del giardino e del paesaggio - Ingegneria naturalistica - Strumenti informatici per la progettazione del paesaggio - Gestione sostenibile dell'acqua 	6
Un insegnamento a scelta (primo o secondo semestre) tra:	CFU
<ul style="list-style-type: none"> - Metodi e tecniche per la progettazione delle aree verdi - Analisi economico-ambientale - Geodiversità e valorizzazione del patrimonio geologico - Disegno e rappresentazione del paesaggio - Sociologia urbana e rurale - Fotografia del paesaggio - Design per il paesaggio 	6

SECONDO ANNO – I semestre	CFU	SECONDO ANNO – II semestre	CFU
Laboratorio di restauro dei giardini storici (sede Genova) <i>oppure</i> Laboratorio di progettazione ambientale urbana (sede Milano)	11	Workshop intensivo intersede	6
		A scelta dello studente*	18
		Tirocinio / Altre attività formative	4
		Prova finale	16
Laboratorio di progettazione di infrastrutture e aree verdi per il benessere (sede Milano) <i>oppure</i> Laboratorio di pianificazione del paesaggio (sede Genova)	11		

*sono consigliati n.2 insegnamenti dei blocchi a scelta del primo anno.