Fondazione Teatro Carlo Felice

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA

CONVENZIONE

Tra

L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA, codice fiscale e partita IVA 00754150100, con sede legale in Genova, Via Balbi 5, 16126 pec: protocollo@pec.unige.it rappresentata dal Magnifico Rettore Prof. Paolo Comanducci, nato a Roma il 26 settembre 1950 autorizzato alla stipula della presente Convenzione con delibera del Consiglio di amministrazione del 18 dicembre 2019 (di seguito " l'Università" o "l'Ateneo" o "il Convenzionante")

E

LA FONDAZIONE TEATRO CARLO FELICE, partita IVA 00279200109 con sede legale in Genova, Passo E. Montale, 4, rappresentata dal Sovrintendente Dott. Claudio Orazi, nato a Macerata il 20/3/1959 nella sua qualità di Sovrintendente (di seguito la "Fondazione")

Premesso che:

- L'Ateneo, partecipa alla promozione, organizzazione e realizzazione di servizi culturali e formativi sul territorio regionale, nazionale e internazionale, anche sviluppando rapporti con istituzioni pubbliche e private, nonché con imprese italiane ed estere, nel campo della ricerca e della formazione, attraverso contratti, convenzioni, consorzi ed ogni altra forma utile e svolge una primaria funzione di attività formativa e culturale, anche attraverso la promozione di attività culturali;
- La Fondazione Teatro Carlo Felice come da declaratoria statutaria persegue la diffusione dell'arte musicale realizzando, nel territorio nazionale e all'estero, spettacoli lirici, di balletto e concerti e altre manifestazioni culturali, nonché la formazione dei quadri artistici e tecnici e l'educazione musicale della collettività;
- è pertanto reciproco interesse agevolare la partecipazione degli studenti dell'Ateneo genovese alle proposte culturali della Fondazione, soprattutto per quanto attiene la partecipazione agli spettacoli, le parti convengono e stipulano quanto segue**:**

ARTICOLO 1

a) Si comunicano i seguenti prezzi "giovani" (under 26) già determinati dalla Fondazione, relativi agli acquisti dei singoli biglietti riferiti ai vari turni e tipologie di spettacolo:

OPERA

	Turni A, B, C, D, R, F.A.	Turni G
Platea I e II	€ 31	€16
Galleria e Palchi	€ 26	

BALLETTO

	Turni A, B, C, D, F.A.	Turni G
Platea I e II	€ 26	€16
Galleria e Palchi	€ 21	

SINFONICA

Platea I e II, Galleria e Palchi	€ 11/€20 (concerti n. 6-9-13)

b) Viene inoltre proposta agli studenti iscritti, una speciale UNI-TRISCARD che presenta la seguente proposta per gli studenti iscritti:

2 opere – 1 concerto sinfonico a scelta tra tutte le date e gli spettacoli IN ABBONAMENTO (escluso concerti n. 6-9-13), secondo disponibilità di pianta. Il costo della UNI-TRISCARD 19-20, acquistabile presso la biglietteria del teatro, a presentazione del tesserino magnetico (badge) di iscrizione all'Università, a prescindere dal limite di età, viene fissato in € 60.
L'acquisto potrà essere rinnovato più volte nel corso della stagione artistica 2019-2020.

c) Le parti potranno valutare insieme, come già avvenuto, eventuali proposte culturali integrative, quali ad esempio: incontri con i protagonisti della stagione del Teatro Carlo Felice e/o con i cast artistici/creativi, approfondimenti tematici con un musicologo individuato dalla Fondazione, visite alla struttura teatro e eventuali ulteriori forme di promozione dell'attività del Teatro, d'intesa con il Servizio Comunicazione della Fondazione.

ARTICOLO 2

Il Convenzionante si obbliga, a proprio onere, a pubblicizzare il presente accordo all'interno dell'Università, inserendo nelle forme di diffusione prescelte il logo della Fondazione e le condizioni essenziali del medesimo accordo.

ARTICOLO 3

Il presente accordo ha durata dalla data di sottoscrizione fino al 20 giugno 2020. Le parti si riservano la facoltà di stipulare un analogo accordo per la stagione successiva.

ARTICOLO 4

Eventuali variazioni al presente accordo dovranno essere concordate tra le parti per iscritto.
Ulteriori aspetti di dettaglio inerenti al presente accordo o da esso derivanti potranno eventualmente essere disciplinati in specifici accordi da stipularsi tra la Fondazione e le strutture universitarie interessate.

ARTICOLO 5

Il presente accordo è regolato dalla legge italiana e per quanto non ivi espressamente previsto si rinvia alle regole del Codice Civile.

ARTICOLO 6

Qualsiasi comunicazione relativa al presente accordo dovrà essere effettuata per iscritto tramite lettera raccomandata A/R o PEC indirizzata, per la Convenzionante, a Università degli Studi di Genova, Via Balbi, 5 - 16126 Genova, PEC: protocollo@pec.unige.it , per la Fondazione a Fondazione Teatro Carlo Felice, Passo Eugenio Montale, 4 - 16121 Genova, sovrintendenza.teatro@pec.carlofelicegenova.it

ARTICOLO 7

La Fondazione e l'Università s'impegnano ad osservare ed a far osservare al proprio personale la piena e totale riservatezza sulle informazioni, sulle notizie e sui dati di qualsiasi natura di cui ciascuna parte venga a conoscenza nell'esecuzione della convenzione, anche di quelli che non siano funzionali alla convenzione stessa, in conformità alle misure e agli obblighi imposti dal Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR) e D. Lgs. 30.6.2003 n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" come modificato dal D.lgs 10.08.2018, n. 101

L'obbligo alla riservatezza non è soggetto a scadenza e deve perdurare, quindi, anche oltre la durata della convenzione.

ARTICOLO 8

Il presente atto si compone di n. 3 pagine e sarà registrato in caso d'uso ai sensi del DPR n. 131 del 26.4.1986. Le spese di registrazione saranno a carico della parte richiedente. Il presente accordo, stipulato nella forma della scrittura privata, è soggetto ad imposta di bollo ai sensi dell'art. 2 comma 1 del D.P.R. n. 642/1972 nella misura prevista dalla relativa tariffa parte I, articolo 2, come allegato al D.M. 20 agosto 1992, con onere a carico di entrambe le parti per metà.

L'imposta di bollo è assolta in modo virtuale a cura dell'Università giusta autorizzazione dell'Agenzia delle Entrate – Ufficio Territoriale di Genova 1 n. 0216718 – 29.12.2016. L'Università con nota scritta chiederà alla Fondazione Teatro Carlo Felice il rimborso della quota di spettanza.

Letto, confermato e sottoscritto digitalmente dalle Parti.

Università degli Studi di Genova
Il Magnifico Rettore
Firmato digitalmente
Prof. Paolo Comanducci

Fondazione Teatro Carlo Felice
Il Sovrintendente
Firmato digitalmente
Dott. Claudio Orazi