



Nell'ambito del Progetto PRIN 2009  
*"Il soggetto e l'arte" nel romanzo francese  
contemporaneo*  
resp. Prof. Elisa Bricco

si organizza un  
Seminario con la  
partecipazione del prof  
**Jean-Bernard Vray**  
dell'Université de Saint-Etienne  
SU

« L'investissement du sujet  
dans le récit: la médiation de la  
photographie »

mercoledì 18 aprile 2012  
ore 10.00  
aula Heinrich Mann  
DISCLIC