

Attività di formazione culturali e sociali autogestite 2022 (fondi 2021)			
N.	GRUPPI/ASSOCIAZIONI RICHIEDENTI	PROGETTI PROPOSTI	CONTRIBUTO ASSEGNATO
<b>Gruppi/associazioni che hanno ottenuto un finanziamento nell'anno precedente</b>			
1	<b>Gruppo AMICI DEL JAZZ</b>	<p><u>Oggetto:</u> <b>manifestazione musicale "MASTERCLASS E CONCERTO JAZZ"</b></p> <p><u>Periodo:</u> ottobre/novembre 2022 (in base alla disponibilità dell'artista invitato);</p> <p><u>Luogo:</u> masterclass -&gt; Aula della Meridiana (Unige); concerto -&gt; Louisiana Jazz Club (Genova);</p> <p><u>N. partecipanti stimato:</u> 250.</p> <p><u>Descrizione:</u> Organizzazione di una manifestazione musicale con la partecipazione del quintetto del musicista tedesco Thomas Siffing (<a href="https://de.wikipedia.org/wiki/Thomas_Siffing">https://de.wikipedia.org/wiki/Thomas_Siffing</a> trombettista, direttore d'orchestra, arrangiatore e art director presso uno dei più importanti Jazz Club presenti in Germania (Ella &amp; Louis Club). L'artista, che si è esibito nei principali jazz festival europei, suonerà a Genova col suo gruppo di musicisti. Nel giorno in cui si svolgerà la manifestazione, sono previsti: - una <b>masterclass</b> pomeridiana (dalle ore 15 alle ore 17), tenuta dallo stesso Thomas Siffing, rivolta a studenti, musicisti e auditori, durante la quale saranno affrontate varie tematiche: la tromba nella storia del jazz, l'importanza della musica afroamericana nel tessuto sociale contemporaneo, la musica come strumento di comunicazione e aggregazione, il messaggio sociale della musica jazz nella prospettiva delle star emergenti, lo sviluppo e il rilancio della imprenditorialità musicale europea post-pandemia (sarà presente un'interprete); - un <b>concerto</b> serale (con inizio alle ore 21.30 circa) presso il Louisiana Jazz Club, con esibizione del gruppo musicale. L'intero evento, a ingresso gratuito, sarà ampiamente pubblicizzato tramite vari canali (via internet, utilizzando la pagina facebook "JAZZEVENTI"; tramite l'affissione di volantini presso alcune biblioteche e presso le strutture universitarie; tramite mailing list del Louisiana Jazz Club, che conta circa 350 studenti universitari appassionati di musica jazz iscritti a Unige; tramite invio di email ai partecipanti alla manifestazione musicale organizzata nell'anno precedente) con l'obiettivo di coinvolgere il maggior numero di studenti. L'iniziativa vuole offrire la straordinaria opportunità di ascoltare, dal vivo, uno dei più grandi interpreti della musica afroamericana in ambito europeo, con l'intento di approfondire e divulgare, attraverso l'incontro e il confronto con l'artista, gli aspetti socio-culturali della cultura jazzistica.</p>	€ 4.060,00
2	<b>Associazione WORKING</b>	<p><u>Oggetto:</u> <b>visite d'istruzione "INCONTRIAMO LE ISTITUZIONI E CHI LE VIVE"</b></p> <p><u>Periodo:</u> primavera - autunno 2022;</p> <p><u>Luogo:</u> Genova (primavera 2022); Roma (autunno 2022);</p> <p><u>N. partecipanti stimato:</u> n. 40 (10 posti riservati agli organizzatori);</p> <p><u>Descrizione:</u> Il progetto proposto vuole offrire la possibilità di approfondire la conoscenza del diritto e il funzionamento delle istituzioni nazionali e regionali attraverso visite d'istruzione e incontri formativi, con il contatto diretto con soggetti che operano, a vario titolo, nel settore. Sono previste le seguenti attività: 1. in autunno, organizzazione di una <b>viaggio culturale a Roma</b>, per la visita di determinati siti istituzionali: in primo luogo, la Corte Costituzionale, con partecipazione a un'udienza pubblica e possibile incontro con un giudice costituzionale; in secondo luogo, uno dei due rami del Parlamento, per assistere a una seduta, con possibile incontro con alcuni parlamentari o con funzionari in servizio presso tale organo; infine, visita di altri enti con possibilità di conoscere personalità di spicco operanti in tali contesti (nelle edizioni precedenti, sono stati visitati, ad esempio, il Palazzo del Quirinale, il Consiglio Superiore della Magistratura, la Corte di Cassazione, la Banca d'Italia, alcuni Ministri, Autorità indipendenti e Archivi). E' previsto un soggiorno di 3 giorni. L'iniziativa sarà rivolta, in primo luogo, agli studenti di Giurisprudenza e, in caso di posti disponibili, anche ad altri studenti della Scuola di Scienze sociali (Scienze politiche ed Economia). La modalità di assegnazione dei posti è stata illustrata nella richiesta di finanziamento (all. 1 bis); 2. in primavera, organizzazione di una <b>visita</b>, suddivisa in più giornate, <b>presso gli organi della Regione Liguria</b>, al fine di poter incontrare figure istituzionali in essa operanti. Per la selezione dei partecipanti, sarà utilizzata la stessa modalità prevista per il viaggio a Roma. Il finanziamento richiesto sarà utilizzato come segue: - relativamente all'attività n. 1, per la parziale copertura delle spese di viaggio e soggiorno: gli studenti partecipanti saranno tenuti al versamento di una quota per la partecipazione alle spese; - relativamente all'attività n. 2, per la parziale copertura delle spese per gli spostamenti degli studenti all'interno della città metropolitana di Genova. Entrambi gli eventi saranno pubblicizzati tramite la pubblicazione di locandine/brochure sui social network e sul sito internet dei Dipartimenti interessati.</p>	€ 7.290,00
	<b>Associazione C I C M</b>	<p><u>Oggetto:</u> <b>mobilità studentesca internazionale "PROFESSIONAL AND RESEARCH EXCHANGE"</b></p> <p><u>Periodo:</u> 1/1/2022 - 30/11/2022;</p> <p><u>Luogo:</u> Scuola di scienze mediche e farmaceutiche;</p> <p><u>N. partecipanti stimato:</u> 84, di cui 42 studenti stranieri incoming e 42 studenti Unige outgoing.</p> <p><u>Descrizione</u></p>	

3	<p align="center"><b>S. I. S. I.VI.</b></p> <p><b>Segretariato Italiano Studenti in Medicina APS - Sede locale di Genova</b></p>	<p>Programma di scambio bilaterale tra studenti di Medicina di tutto il mondo, membri dell'IFMSA (International Federation of Medical Students' Association). L'iniziativa consente a 42 studenti stranieri provenienti da stati europei ed extraeuropei di frequentare un reparto ospedaliero o un laboratorio di ricerca presso l'Università di Genova per la durata di un mese, sotto la supervisione di un tutor. Agli studenti ospitati saranno garantiti vitto (almeno 1 pasto gratuito giornaliero) e alloggio presso le strutture dell'Agenzia Ligure per gli Studenti e l'Orientamento (ALISEO).</p> <p>Trattandosi di uno scambio bilaterale, 42 studenti genovesi potranno compiere la stessa esperienza presso una struttura universitaria straniera. Per gli studenti dell'Università di Genova che partiranno con il progetto Campagna Scambi, sono previsti uno screening linguistico e un evento formativo propedeutico.</p> <p>Ai progetti di scambio si accede tramite un concorso regolato da un bando annuale.</p> <p>Lo scopo dell'iniziativa è quello di favorire la formazione dei futuri medici e la crescita della comunità medica globale: attraverso un'attività professionalizzante in un altro paese, il futuro medico ha l'opportunità di acquisire abilità e conoscenze che arricchiscono il suo bagaglio culturale e professionale.</p>	<p>€ 10.610,00</p>
4	<p align="center"><b>Associazione SCIUMEGU</b></p>	<p><u>Oggetto:</u> <b>conferenze/seminari, App Android e IOS, sito web "SCIUMEGU"</b></p> <p><u>Periodo:</u> iniziativa a carattere permanente;</p> <p><u>Luogo:</u> per conferenze, aule Unige (Scuola Scienze mediche e farmaceutiche), se disponibili, da individuare in base alle indicazioni delle autorità sanitarie (in caso di impossibilità allo svolgimento "in presenza", previsto svolgimento con modalità online);</p> <p><u>N. partecipanti stimato:</u> 2500.</p> <p><u>Descrizione</u></p> <p>Il progetto include le seguenti attività:</p> <p><b>1.</b> mantenimento del <b>portale internet "www.sciumegu.it"</b> e dell'<b>applicazione per smartphone "Sciumegu"</b>: la piattaforma fornisce informazioni e materiale di studio agli studenti del corso di laurea in Medicina e chirurgia, con forum di discussione e sistema di condivisione degli appunti. La fornitura del servizio prevede l'affitto di server e database, la partecipazione ad Apple Developer Program e a Google Play Developer Console (per la pubblicazione dell'applicazione su App Store e Google Play Store), le spese per il dominio del sito "Sciumegu.it" e per il servizio di elasticmail.</p> <p><b>2.</b> nel corso dell'anno, organizzazione di <b>conferenze in campo medico e sanitario</b>, che saranno inserite nel piano ADE. Sono previste in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Graduation Survival Kit" (inizio aprile 2022): supporto negli adempimenti burocratici finalizzati alla domanda di laurea;</li> <li>- "Oltre la clinica: un medico, mille professioni" (maggio 2022): rassegna delle opportunità di lavoro/specializzazione per i medici;</li> <li>- "Specialità all'estero" (giugno 2022): raccolta di esperienze di studenti di Medicina e chirurgia che hanno scelto di specializzarsi all'estero;</li> <li>- "Volontariato all'estero" (luglio 2022): raccolta di esperienze ed opportunità di volontariato all'estero.</li> </ul>	<p>€ 658,00</p>
5	<p align="center"><b>Associazione IANUA STUDENTI E ALUMNI</b></p>	<p><u>Oggetto:</u> <b>serie di conferenze/seminari "LET'S TALK ABOUT HUMANITY"</b></p> <p><u>Periodo:</u> da 1/1/2022 a 30/11/2022;</p> <p><u>Luogo:</u> locali Unige/piattaforme online;</p> <p><u>N. partecipanti stimato:</u> 300.</p> <p><u>Descrizione</u></p> <p>Realizzazione di quattro eventi di tipo seminariale incentrati sui temi della "diversità" e dell'"inclusione", con l'obiettivo di stimolare il confronto su alcune rilevanti tematiche in ambito sociale e umano, di grande attualità e di interesse giovanile:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- disabilità e malattie invisibili;</li> <li>- empowerment femminile;</li> <li>- orientamento sessuale e identità di genere;</li> <li>- multietnicità e multiculturalismo.</li> </ul> <p>L'intento è quello di approfondire tali argomenti insieme ad esperti nelle materie trattate, con il coinvolgimento attivo degli studenti universitari.</p> <p>Ogni incontro si svilupperà secondo il seguente format interattivo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. introduzione a cura di uno o più studenti che abbiano svolto lavori (attività di tesi, progetti, ecc.) o che abbiano vissuto esperienze personali attinenti al tema dell'evento;</li> <li>2. intervento di un relatore esperto in materia;</li> <li>3. tavola rotonda di discussione, con coinvolgimento della platea degli studenti intervenuti e con eventuale partecipazione di associazioni e realtà del territorio;</li> <li>4. aperitivo di networking.</li> </ol> <p>Durante gli incontri, saranno distribuiti gadget ai partecipanti per sponsorizzare l'Università, l'Associazione e i futuri eventi.</p> <p>L'Associazione ha individuato tre possibili modalità di svolgimento, in funzione delle disposizioni normative vigenti nel momento di realizzazione di ciascun evento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- modalità A - totalmente online: relatori, moderatori e pubblico parteciperanno da remoto;</li> <li>- modalità B - parzialmente online: relatori e moderatori si troveranno dal vivo (rispettando le norme di distanziamento sociale e di protezione individuale), l'evento sarà trasmesso live e il pubblico potrà seguirlo in streaming;</li> <li>- modalità C (preferibile) - in presenza, con pubblico ridotto, nel pieno rispetto delle misure di sicurezza previste. L'evento sarà, inoltre, ripreso e trasmesso in streaming per consentirne comunque la visione online.</li> </ul> <p>Gli eventi saranno pubblicizzati attraverso il sito internet <a href="http://www.isaianua.it">www.isaianua.it</a> e i canali social dell'Associazione, nonché tramite affissione di locandine.</p> <p>Gli incontri saranno registrati e alcune "pillole" saranno pubblicate sui social media, in modo da raggiungere la platea degli studenti anche dopo la conclusione dell'evento.</p>	<p>€ 5.860,00</p>
		<p><u>Oggetto:</u> <b>viaggio per celebrazioni Falcone-Borsellino - ciclo di conferenze/seminari - realizzazione opere artistiche "Mafia - Mafie. Legalità e cittadinanza attiva a trent'anni dalle stragi di Capaci e di Via D'Amelio".</b></p> <p><u>Periodo:</u> gennaio - novembre 2022;</p> <p><u>Luogo:</u> Liguria (sedi Ateneo) - Palermo;</p> <p><u>N. partecipanti stimato:</u> 2.000.</p> <p><u>Descrizione</u></p>	

6	<p style="text-align: center;"><b>Gruppo IDEE GIOVANI UNIGE</b></p>	<p>Nel XXX anniversario delle Stragi di Capaci e di Via D'Amelo, in continuità con le iniziative realizzate negli anni precedenti nell'ambito del progetto "Mafia Mafia", l'Associazione propone la realizzazione di una serie di attività, con l'obiettivo di ampliare l'orizzonte della legalità e della cittadinanza attiva, coinvolgendo attivamente gli studenti e rendendoli partecipi di un cambiamento culturale. Il filo conduttore sarà il tema della "legalità", inteso nelle sue molteplici accezioni. L'iniziativa, promossa dall'Associazione d'intesa con il Rettorato, costituisce il progetto presentato dall'Università di Genova per aderire alla V edizione del bando intitolato "Università per la Legalità" promosso dalla Fondazione Falcone, dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR), dalla Conferenza dei Rettori delle Università Italiane (CRUI) e dal Consiglio Nazionale degli Studenti Universitari (CNSU). Il progetto "Università per la legalità", a partire dal 2016, ha avviato un percorso di collaborazione tra gli Atenei con l'obiettivo di promuovere la cultura della memoria, dell'impegno e della legalità nel mondo accademico, attraverso il coinvolgimento delle realtà studentesche. L'Università di Genova, tramite i rappresentanti dell'Associazione Idee Giovani Unige, ha fin da subito aderito al progetto e portato annualmente il proprio contributo. Vengono riproposte alcune attività inserite nel progetto dell'anno precedente, che non è stato possibile realizzare per impossibilità sopravvenuta a causa dell'emergenza sanitaria Covid-19.</p> <p><b>Parte prima.</b></p> <p>1. Organizzazione di un ciclo di conferenze, laboratori e momenti di confronto interdisciplinari tra studenti universitari, aperti anche alla cittadinanza, al fine di favorire una riflessione sull'impatto della pandemia sulla nostra società, con l'obiettivo - tra gli altri - di analizzare le dinamiche con le quali le organizzazioni criminali sono riuscite a trarre vantaggio dallo stato di emergenza sanitaria e dalla situazione di estrema difficoltà imprenditoriale ed economica.</p> <p>2. Realizzazione di opere artistiche murali ecosostenibili negli spazi universitari, nella prospettiva di trasmettere un messaggio di sensibilizzazione ai temi della legalità e del contrasto culturale al fenomeno mafioso attraverso differenti mezzi di comunicazione, anche con riferimento alla tutela e alla sostenibilità ambientale. E' previsto l'utilizzo di materiali innovativi. Sarà richiesta la consulenza di soggetti qualificati in modo da garantire una realizzazione di alto livello artistico-culturale.</p> <p><b>Parte seconda</b></p> <p>1. Realizzazione di due convegni, entrambi di natura divulgativa e aperti alla cittadinanza, per portare avanti la tradizione di seminari e momenti di studio e confronto sul tema della legalità, dal titolo "Mafia-Mafia": il primo è volto a proseguire l'opera di sensibilizzazione e informazione che ha contraddistinto i convegni tenuti negli anni precedenti, sarà l'occasione per accogliere nuovamente alcuni familiari delle vittime delle stragi di mafia; il secondo, più tecnico, è rivolto in particolare agli studenti della Scuola di Scienze Sociali e agli operatori del diritto ma aperto comunque alla cittadinanza, avrà ad oggetto lo studio, l'analisi e la lettura critica della sentenza della Corte di Assise di Appello di Palermo nel c.d. processo "Trattavia Stato-mafia" e vedrà la partecipazione di docenti delle cattedre di Diritto penale, Diritto processuale penale e Sociologia del diritto del nostro Ateneo.</p> <p>2. Come di consuetudine, è programmata la visita a Palermo per partecipare alle celebrazioni in memoria dei giudici Falcone e Borsellino a trent'anni dalle stragi ed è previsto il consueto appuntamento itinerante per la presentazione dei progetti aderenti al bando "Università per la legalità". L'Associazione, ambasciatrice dell'Università di Genova, invierà una delegazione in rappresentanza dell'Ateneo.</p> <p>Il gruppo evidenzia anche la proposta fatta al Magnifico Rettore per l'istituzione di una borsa di studio annuale intitolata a Giovanni Falcone, Paolo Borsellino e a tutte le vittime delle stragi di mafia, per premiare - con modalità che verranno definite nei mesi a venire - studenti che si distingueranno per elaborati di tesi che coniughino trasversalmente i temi della legalità, degli studi sociali e della tecnologia, con il coinvolgimento degli enti locali e di imprese, per creare una grande rete locale a sostegno del sapere, della formazione e della ricerca, nel contrasto culturale al fenomeno della criminalità organizzata.</p>	<p>€ 18.630,00</p>
7	<p style="text-align: center;"><b>Gruppo DOCS</b></p>	<p><b>Oggetto:</b> conferenza/seminario "3rd COMPUTER SCIENCE WORKSHOP"</p> <p><b>Periodo:</b> giugno 2022;</p> <p><b>Luogo:</b> locali DIBRIS - Valletta Puggia (Via Dodecaneso, Genova) o modalità virtuale con piattaforme ad hoc;</p> <p><b>N. partecipanti stimato:</b> 100.</p> <p><b>Descrizione</b></p> <p>I Dottorandi di Informatica del Dipartimento DIBRIS propongono l'organizzazione della 3ª edizione del Computer Science Workshop (CSW), evento che vuole aggregare dottorandi, studenti, ricercatori e aziende, per favorire il confronto su tematiche inerenti alla ricerca in Computer Science. I temi trattati saranno di particolare interesse per gli studenti dei corsi di studio in Informatica, Matematica, Fisica e per gli indirizzi di Ingegneria dell'Informazione.</p> <p>L'iniziativa si svolgerà nel corso di una giornata. Sono previsti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- quattro talk di ricercatori di rilevanza internazionale, che potranno riguardare sia diversi ambiti della ricerca in Computer Science, sia temi più generali inerenti all'attività di ricerca (organizzazione e scrittura di paper e progetti scientifici, finanziamento e valutazione di progetti, ecc.);</li> <li>- una poster session in cui i dottorandi potranno interagire con i docenti intervenuti, illustrando lo stato del proprio lavoro di ricerca e le aziende coinvolte presenteranno gli ambiti di loro interesse e le opportunità lavorative disponibili per dottorandi e studenti.</li> </ul> <p>La partecipazione all'evento sarà aperta a studenti, dottorandi e docenti di Informatica ma chiunque interessato ai temi trattati potrà partecipare, previa iscrizione online.</p> <p>Per la divulgazione dell'iniziativa, è previsto principalmente l'utilizzo di canali telematici (social network Facebook e Instagram) e l'invio di comunicazioni email alle liste dell'Ateneo; in prossimità dell'evento, saranno affissi manifesti e distribuiti volantini.</p> <p>Il gruppo auspica di poter proporre l'evento totalmente in presenza ma saranno comunque contemplate due modalità di svolgimento alternative (in presenza/telematica), per scegliere quella più appropriata in funzione dell'andamento dell'emergenza sanitaria e dalle eventuali misure restrittive in vigore nel periodo previsto per la realizzazione dell'iniziativa.</p> <p>Informazioni sulla 2ª edizione dell'evento, svoltasi a ottobre 2021, sono reperibili all'indirizzo: <a href="http://phd.dibris.unige.it/csse/index.php/activities-and-credits/computer-science-workshop">http://phd.dibris.unige.it/csse/index.php/activities-and-credits/computer-science-workshop</a>.</p>	<p>€ 2.310,00</p>
		<p><b>Oggetto:</b> conferenza/seminario - visite d'istruzione - partecipazione a festival "Legalità, comprendere il passato per migliorare il futuro"</p> <p><b>Periodo:</b> marzo-ottobre 2022;</p> <p><b>Luogo:</b> aula Unige Via Balbi - Palermo - Roma - Festival Emilia-Romagna;</p> <p><b>N. partecipanti stimato:</b> 60 - 20 - 20 - 30;</p> <p><b>Descrizione</b></p>	

8	<p style="text-align: center;"><b>Associazione SINISTRA UNIVERSITARIA Genova</b></p>	<p>Nell'anno del XXX anniversario delle stragi di Capaci e di Via d'Amelio, si propone di organizzare alcuni eventi culturali per consentire agli studenti di approfondire i temi della legalità e del contrasto alle mafie. Sono previsti 4 momenti:</p> <p><b>1. seminario informativo in Università</b> (indicativamente nel mese di aprile 2022) per introdurre gli argomenti su cui si focalizzerà il progetto: è prevista la partecipazione di figure di alto profilo, quali ad esempio un magistrato (Grasso, Caselli, Gratteri) e/o un membro della Commissione parlamentare antimafia (Grasso, Cirinnà, Palazzotto) e la presenza di un giornalista; l'obiettivo è quello di coinvolgere studenti e studentesse dei vari corsi del nostro Ateneo e sensibilizzarli ai temi trattati; sono previsti 60 partecipanti;</p> <p><b>2. viaggio a Roma</b> per visitare il Parlamento e per incontrare uno o più membri della Commissione antimafia; è previsto un numero massimo di 20 partecipanti, che saranno individuati tenendo conto della partecipazione al seminario propedeutico e, in seconda battuta, della regolarità di iscrizione al corso di studi (no fuori corso) e dell'età (saranno privilegiati i più giovani); la spesa prevista riguarda il viaggio in treno A/R (circa 70-80 euro a testa) e una notte di pernottamento (circa 60-80 euro a testa);</p> <p><b>3. viaggio a Palermo</b> (nel mese di maggio/luglio 2022) per partecipare alla commemorazione dei giudici Giovanni Falcone e Paolo Borsellino e di tutte le vittime delle stragi; è previsto un numero di 20 partecipanti (che saranno scelti in base agli stessi criteri precisati al punto 2); la spesa prevista riguarda il viaggio aereo A/R (circa 80 euro a testa) e due notti di pernottamento (circa 100-150 euro a testa);</p> <p><b>4. partecipazione a un festival giornalistico</b> organizzato dalla Rivista Pandora (a Bologna) o Internazionale (a Ferrara); è previsto un numero massimo di 20 partecipanti, che saranno individuati in base agli stessi criteri precisati al punto 2); la spesa prevista riguarda la copertura totale o parziale dei costi di viaggio (anche in questo caso, è previsto l'utilizzo del treno - circa 70 euro a testa).</p> <p>I pernottamenti saranno effettuati in ostelli, bed&amp;breakfast o eventualmente in hotel.</p> <p>Le attività saranno pubblicizzate tramite i canali social dell'Associazione (Facebook, Instagram, Whatsapp e Telegram), con adeguate sponsorizzazioni e tramite email; saranno inoltre stampati volantini e manifesti da distribuire nei vari Dipartimenti.</p>	<p>€ 11.070,00</p>
9	<p style="text-align: center;"><b>N. 2 Rappresentanti Dottorandi Collegio Docenti DOTTORATO in DIRITTO</b></p>	<p><u>Oggetto:</u> <b>conferenze/seminari "SEMINARI PER I DOTTORANDI E LE DOTTORANDE"</b></p> <p><u>Periodo:</u> settembre-novembre 2022;</p> <p><u>Luogo:</u> prevista modalità online;</p> <p><u>N. partecipanti stimato:</u> 50-200.</p> <p><u>Descrizione</u></p> <p>Visto l'importante successo dei "Seminari sulle competenze trasversali dei dottorandi" organizzati nell'anno precedente, che hanno altresì ottenuto il plauso del Prof. Mauro Marchese (delegato del Rettore per il Dottorato), si vuole proseguire il percorso formativo - parallelo a quello offerto dall'Ateneo - dedicato ai dottorandi e alle dottorande, favorendo momenti di approfondimento che consentano ai partecipanti di acquisire consapevolezza relativamente alle <i>soft skills</i>.</p> <p>Continuando la proficua collaborazione con <i>Find Your Doctor</i>, Agenzia per il lavoro specificatamente dedicata all'universo dei dottorandi (<a href="https://findyourdoc.org">https://findyourdoc.org</a>), si è deciso di dedicare le attività dell'anno 2022 principalmente alla comunicazione, scientifica e non, secondo il seguente programma:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>"Raccontare sé stessi e il proprio progetto"</b>: i mercati della ricerca e del ricercatore, la ricerca come prodotto, come proporre la propria idea/innovazione/ricerca, come proporre la propria persona, registro linguistico, retorica, coerenza;</li> <li>- <b>"Gli strumenti del public speaking"</b>: brief, posizionamento, raccolta e selezione delle informazioni, coerenza narrativa, tempi e limiti; titolo, sottotitolo, pitch, speechwriting, organizzazione del discorso; coerenza grafica e strutture visive, uso dei colori, basi di impaginazione; uso del corpo; a seguire, laboratorio sul proprio pitch;</li> <li>- <b>"Divulgazione scientifica e nuovi media"</b>: dall'accademia al pubblico generale, il posizionamento del ricercatore nell'ambito della comunicazione; riflessioni sull'odio online e accorgimenti pratici;</li> <li>- <b>"Argomentazione e negoziazione"</b>: il modulo offre le basi della moderna teoria dell'argomentazione e i mezzi utili per un'analisi critica dei ragionamenti altrui e per una costruzione consapevole e rigorosa dei propri. Obiettivo principale sarà l'acquisizione di una metodologia analitica, grazie alla quale i destinatari potranno esercitare un vaglio critico delle posizioni con cui si troveranno a confrontarsi nel corso della loro professione;</li> <li>- <b>"Scrittura tecnico-scientifica"</b>: perché scrivere, progettazione e strutturazione, rapporti coi revisori, scelta della collocazione editoriale, gli aspetti chiave di ogni fase; gli strumenti del mestiere, dagli editor di testo ai gestori di bibliografia; redazione di testi efficaci, attenzione al contesto.</li> </ul> <p>Con il finanziamento richiesto, si cercherà altresì di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>riproporre, in sintesi, i seminari dell'anno 2021 in lingua inglese</b>, al fine di renderne i contenuti maggiormente accessibili, visto il successo dei seminari e l'espressa richiesta in tal senso;</li> <li>- organizzare (in questo caso senza la collaborazione dell'Agenzia Find your Doctor) un ulteriore seminario su <b>"Dottorato e sanità mentale"</b>, tema di primaria e crescente importanza, con la partecipazione della Dott.ssa Alessia Romanazzi, psicologa e psicoterapeuta che già in passato si è occupata di temi legati al dottorato di ricerca.</li> </ul> <p>Gli incontri si svolgeranno online e saranno aperti a tutti i dottorandi e le dottorande. Eventuali finanziamenti parziali comporteranno una rimodulazione dell'offerta formativa.</p>	<p>€ 10.150,00</p>
<p><b><u>Nuovi gruppi/associazioni (non finanziati nell'anno precedente)</u></b></p>			
		<p><u>Oggetto:</u> <b>giornata di studio/incontri professionali "Le professioni che il cinese crea: competenze ed esperienze a confronto"</b>.</p> <p><u>Periodo:</u> aprile 2022 (possibili date 11-12 aprile 2022);</p> <p><u>Luogo:</u> modalità online (possibilità di partecipazione contingentata solo per gli studenti del gruppo studentesco e per Giovanna Puppini, Professoressa associata di Lingua Cinese presso il Dipartimento di Lingue e culture moderne e membro del Comitato Scientifico);</p> <p><u>N. partecipanti stimato:</u> 110 circa (studenti del corso di laurea triennale in Lingue e culture moderne presso Unige - entrambi i curricula) + 125 circa (studenti liguri delle scuole secondarie di secondo grado che studiano cinese) + 50 circa (altri studenti Unige potenzialmente interessati).</p> <p><u>Descrizione</u></p>	

1	<p style="text-align: center;"><b>Gruppo Ni hao, Genova!</b></p>	<p>Organizzazione di una giornata di studio, ripartita in due pomeriggi consecutivi, incentrata sulle professioni legate alla conoscenza della lingua e della cultura cinese.</p> <p>Il programma culturale proposto è, indicativamente, il seguente:  - 1<sup>a</sup> giornata: previsto intervento di cinque professionisti di lingua e cultura cinese, esperti negli ambiti di mediazione linguistica, traduzione, insegnamento e giornalismo, i quali illustreranno ai partecipanti all'evento le loro competenze ed esperienze lavorative: Lorenza Marini (interprete <i>freelance</i>); Monica Morzenti (traduttrice letteraria); Simone Pieranni (<i>Il Manifesto</i> e autore di <i>La Cina nuova</i>); Cosetta Tolu (docente di lingua cinese presso il Liceo Deledda); Carlotta Trevisan (fondatrice di <i>ChinArancia</i>);  - 2<sup>a</sup> giornata: prevista partecipazione di cinque professionisti di lingua e cultura cinese occupati in ambito aziendale, commerciale e turistico, i quali illustreranno ai partecipanti le loro competenze ed esperienze lavorative: Beatrice Ceresini (<i>Group Category Manager Coop Far East Ltd</i>, Hong Kong); Monica Corgnati (co-fondatrice di <i>Nobis International Service Ltd</i>); Margherita Maestripieri (Tour Director); Carolina Solari (Senior Business Development Manager, Alipay); Emilio Zolezzi (guida ambientale escursionistica).</p> <p>I relatori indicati hanno già dato la loro disponibilità di massima a partecipare all'evento. I vari interventi saranno introdotti da alcuni studenti del gruppo studentesco e dalla Prof.ssa Giovanna Puppin.</p> <p>L'iniziativa è rivolta principalmente agli studenti del corso di laurea triennale in Lingue e culture moderne ma mira a raggiungere anche gli studenti delle Scuole secondarie di secondo grado dove è previsto lo studio della lingua cinese (Deledda, Pertini, San Giorgio, Da Vigo, Chiabrera). L'evento sarà comunque aperto a tutti gli studenti Unige potenzialmente interessati.</p> <p>Il progetto è ritenuto estremamente attuale e allineato con le strategie di internazionalizzazione dell'Ateneo, anche in considerazione del fatto che Genova è gemellata con la città di Guangzhou e che il 2022 sarà l'anno della cultura e del turismo Italia-Cina.</p>	<p style="text-align: right;">€ 1.895,00</p>
2	<p style="text-align: center;"><b>Gruppo GOLIARDIA GENOVESE</b></p>	<p><u>Oggetto:</u> <b>eventi per favorire aggregazione e socialità tra gli studenti universitari "EVENTI E TRADIZIONI GOLIARDICHE".</b></p> <p><u>Periodo:</u> 1/2/2022 - 30/10/2022;</p> <p><u>Luogo:</u> Italia, principalmente Genova;</p> <p><u>N. partecipanti stimato:</u> 70/150;</p> <p><u>Descrizione</u></p> <p>La Goliardia Genovese organizza, nel corso dell'anno, diverse iniziative a carattere culturale e ricreativo a favore degli studenti.</p> <p>I due grandi eventi, con ricorrenza annuale, rivolti a tutti gli studenti dell'Ateneo genovese (in particolare alle matricole), sono le <i>Fariae Matricularum</i> e le <i>Albariadi</i>, ai quali sono invitati a partecipare anche Ordini Goliardici provenienti da tutta Italia.</p> <p>1. Le <b>Fariae Matricularum</b> (Festa delle Matricole) hanno una durata di due giorni e si svolgono solitamente in primavera (quest'anno, le date previste sono venerdì 1° aprile e sabato 2 aprile 2022). Si tratta di un evento all'aperto, localizzato per la maggior parte della sua durata in Piazza Matteotti. Sono previsti: l'accoglienza delle delegazioni studentesche e goliardiche provenienti dagli altri Atenei: tour del centro storico; distribuzione gratuita della cena del primo giorno e del pranzo del giorno successivo in Piazza Matteotti; attività ludiche per intrattenere gli studenti e le delegazioni presenti.</p> <p>2. Le <b>Albariadi</b> si svolgono, solitamente, durante la stagione estiva e hanno anch'esse una durata di due giorni (quest'anno, le date previste sono venerdì 3 giugno e sabato 4 giugno 2022). Sono previsti: l'accoglienza delle delegazioni di goliardi provenienti dalle altre città italiane, una festa da ballo per gli studenti, attività di intrattenimento per coinvolgere gli studenti e le delegazioni di Ordini Goliardici intervenute, distribuzione gratuita del pranzo nella giornata di sabato.</p> <p>Sono previste anche <u>altre attività</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la <b>tradizionale cerimonia della consegna del berretto universitario e del simbolo di appartenenza all'ordine</b>;</li> <li>- la <b>partecipazione alle manifestazioni organizzate da altri Ordini Goliardici</b> presenti in Italia, al fine di rafforzare i legami tra gli studenti e i goliardi delle varie Università italiane e favorire lo scambio culturale: le città di maggior interesse sono Torino, Bologna, Parma, Firenze; lo spostamento avverrà tramite mezzi privati;</li> <li>- <b>pubblicazione del numero unico del giornalino goliardico genovese "Il Fantasma"</b>, che riporta articoli scritti dai membri della Goliardia Genovese, foto e disegni delle varie attività svolte nel corso dell'anno: è stampato a colori e distribuito gratuitamente sia ai goliardi che agli studenti, presso le principali sedi Unige.</li> </ul> <p>Per la promozione delle varie attività, è prevista la distribuzione di volantini nelle principali sedi Unige, l'utilizzo dei canali social Facebook e Instagram e l'invio di un formale invito cartaceo agli Ordini Goliardici degli altri Atenei italiani.</p> <p>Gli studenti hanno presentato distinti preventivi di spesa, fornendo precisazioni sulle voci di spesa previste:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- per l'evento di cui al punto 1 <b>Fariae Matricularum</b> è richiesto un contributo di € 1.280,00;</li> <li>- per l'evento di cui al punto 2 <b>Albariadi</b> è richiesto un contributo di € 970,00;</li> <li>- per la <b>consegna dei tradizionali berretti universitari</b> (feluche), è richiesto un contributo di € 450,00;</li> <li>- per la <b>consegna dei simboli di appartenenza</b>, è richiesto un contributo di € 1.430,00 (<i>qui è inclusa la spesa per la pubblicazione del giornalino</i>);</li> <li>- per la <b>partecipazione ad altre manifestazioni ufficiali di altri gruppi goliardici</b>, è richiesto un contributo di € 1.140,00;</li> </ul> <p><b>per un finanziamento totale richiesto pari a € 5.270,00.</b></p>	<p style="text-align: right;">€ 4.865,00</p>
3	<p style="text-align: center;"><b>N. 2 Rappresentanti studenti C.C.S. FISICA</b></p>	<p><u>Oggetto:</u> <b>visite d'istruzione "VISITE D'ISTRUZIONE DIPARTIMENTO DI FISICA"</b></p> <p><u>Periodo:</u> marzo-aprile-maggio 2022;</p> <p><u>Luogo:</u> Laboratori Nazionali Gran Sasso, Assergi (AQ); Laboratori Nazionali di Frascati (RM); EGO-VIRGO, Cascina (PI); Osservatorio Astrofisico Catania, Serra La Nave Monte Etna;</p> <p><u>N. partecipanti stimato:</u> 150;</p> <p><u>Descrizione</u></p> <p>L'iniziativa culturale si articola in <u>quattro visite d'istruzione</u> a prestigiosi centri di ricerca/osservatori italiani, ciascuna della durata di qualche giorno, organizzate a scopo didattico, ritenendole altamente formative per gli studenti. Saranno proposte agli studenti della laurea triennale (2° e 3° anno) e agli studenti della laurea magistrale. Le destinazioni individuate sono:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. i <b>Laboratori Nazionali del Gran Sasso, Assergi (AQ)</b>, centro di ricerca INFN per lo studio dei neutrini e dell'astrofisica nucleare; è prevista la partecipazione di n. 44 studenti del 2° anno del corso di laurea triennale;</li> <li>2. i <b>Laboratori Nazionali di Frascati (RM)</b>: centro di ricerca INFN per lo studio della fisica delle particelle per mezzo di acceleratori; è prevista la partecipazione di n. 44 studenti del 2° anno del corso di laurea triennale;</li> <li>3. <b>EGO-VIRGO, Cascina (PI)</b>: interferometro per lo studio delle onde gravitazionali; è prevista la partecipazione di n. 49 studenti del 3° anno del corso di laurea triennale;</li> <li>4. l'<b>Osservatorio Astrofisico di Catania, Serra La Nave Monte Etna (CT)</b>: prevista la partecipazione di n. 46 studenti del corso di laurea magistrale.</li> </ol> <p>L'iniziativa sarà ampiamente pubblicizzata tra gli studenti dei corsi di laurea interessati attraverso i rispettivi Rappresentanti nei Consigli di struttura didattica.</p> <p>Il finanziamento richiesto sarà destinato a coprire le spese di viaggio e pernottamento dei partecipanti. Le prime tre destinazioni saranno raggiunte in pullman; nell'ultimo caso sarà necessario uno spostamento aereo a Catania e poi l'utilizzo del pullman per raggiungere la sede dell'Osservatorio, situata sul monte Etna.</p>	<p style="text-align: right;">€ 13.840,00</p>

4	<p align="center"><b>Gruppo 60 studenti universitari</b></p>	<p>Oggetto: <b>workshop didattico e talk con esperti "DAD WORKSHOP WEEK"</b></p> <p><u>Periodo</u>: settembre/ottobre 2022;  <u>Luogo</u>: Dipartimento Architettura e Design;  <u>N. partecipanti stimato</u>: 100 al talk; 20 a ciascun workshop;</p> <p><u>Descrizione</u>  Organizzazione di un workshop intensivo volto ad offrire una formazione trasversale ai corsi di laurea di Architettura e Design. I laboratori sono rivolti a studenti, dottorandi e professionisti interni ed esterni all'ambito universitario. L'obiettivo è la creazione di eventi teorico-pratici, finalizzati all'apprendimento basato sulla metodologia <i>learning by doing</i>.  I temi trattati e possibilmente collegati tra loro saranno: illustrazione, stampa serigrafica e motion design. Ogni workshop sarà anticipato da un talk con l'ospite. Nella prima fase di talk, gli ospiti che intervengono, professionisti del settore, racconteranno il loro approccio ai progetti e introdurranno i temi dell'hackathon. Al termine della prima fase, che sarà aperta ad un maggior numero di studenti, sono previsti i workshop, in cui gli ospiti intervenuti saranno i <i>supervisor</i>.  Il ciclo di workshop è destinato a chiunque abbia una conoscenza base di grafica web e possieda un pc. Ogni laboratorio, della durata di circa 16h, accoglierà un massimo di 20 iscritti. I partecipanti saranno invitati a prenotarsi tramite una piattaforma web fino a esaurimento dei posti.  Non sarà obbligatorio partecipare a tutti e tre i workshop ma, in caso di partecipazione a più laboratori, l'output del primo sarà la base di partenza per il successivo.  Al termine dei workshop, è previsto un evento/performance espositiva degli output dei laboratori, con valutazione degli elaborati e possibile contest.  Il programma è il seguente:  <b>WORKSHOP 1</b>: tema trattato GRAFICA E ILLUSTRAZIONE - ospite: es. Fernando Cobelo / Luigi Berio / Hikimi (<a href="https://hikimi.it/">https://hikimi.it/</a>)  Ideazione e realizzazione di un'illustrazione partendo da un tema comune che sarà di collegamento a tutti gli eventi organizzati;  <b>WORKSHOP 2</b>: tema trattato SERIGRAFIA - ospite: Officina Tantemani (<a href="https://tantemani.it/">https://tantemani.it/</a>)/Print club Torino (<a href="https://www.printclubtorino.it/">https://www.printclubtorino.it/</a>)  Stampa delle illustrazioni ideate nel workshop 1 o, in assenza di partecipazione, di materiale precedentemente realizzato, su supporti differenti: carte, tessuti, ecc.;  <b>WORKSHOP 3</b>: tema trattato: MOTION DESIGN - ospite: Kinopatia (<a href="https://www.kinopatia.com">https://www.kinopatia.com</a>)  Dare vita alle illustrazioni fatte nel workshop 1, affiancati da professionisti.  <b>Evento finale</b>: talk + esposizione e premiazione di tutti gli output realizzati durante i vari workshop - ospiti: Caffè Design (trio di designer che fa podcast improntati sul Design <a href="https://open.spotify.com/show/2xBIU3k8M9QxEMKXMOIY2">https://open.spotify.com/show/2xBIU3k8M9QxEMKXMOIY2</a>), Falcinelli Riccardo (<a href="https://falcinelliand.co/?sf_paged=2">https://falcinelliand.co/?sf_paged=2</a>).  L'iniziativa sarà pubblicizzata tramite social web (piattaforme ufficiali UniGe/UniGedAD e pagina ufficiale dell'evento - sponsorizzazioni a pagamento di Instagram e Facebook) e comunicazione stampata (volantinaggio, poster e cartellonistica).</p>	<p align="right">€ 11.995,00</p>
5	<p align="center"><b>N. 2 Rappresentanti studenti C.C.S. ECONOMIA</b></p>	<p>Oggetto: <b>rivista/pubblicazione "SIAMO FUTURO"</b></p> <p><u>Periodo</u>: febbraio, aprile, giugno, ottobre, dicembre 2022;  <u>Luogo</u>: Università degli Studi di Genova;  <u>N. partecipanti stimato</u>: 175;</p> <p><u>Descrizione</u>  Il progetto consiste nella realizzazione di una rivista redatta esclusivamente da studenti, dottorandi e specializzandi dell'Università di Genova.  E' prevista la pubblicazione di 5 numeri di dimensione 21,59 x 27,94 cm (8,5 x 11 poll.). Ogni numero conterrà non più di 22 articoli il cui contenuto sarà prettamente incentrato sull'area di studio del Dipartimento cui afferrisce il redattore (è previsto un redattore per ogni Dipartimento dell'Ateneo).  I numeri non avranno necessariamente un macro tema in quanto si vuole dare ai redattori la massima libertà di scelta circa l'argomento da trattare, che deve essere comunque affine al corso di studio di appartenenza.  Tutte le attività finalizzate alla realizzazione del progetto (redazione articoli, raccolta degli stessi, preparazione dei file per la stampa, cura dell'aspetto grafico e tecnico, ordinazione delle copie da stampare tramite la piattaforma prevista - Amazon KDP) saranno svolte dagli studenti/dottorandi/specializzandi dell'Ateneo partecipanti all'iniziativa. Si stima una richiesta pari a 70 copie.  Il progetto vuole offrire ai partecipanti l'occasione di ampliare le conoscenze acquisite nei rispettivi percorsi universitari, sviluppando il senso critico e argomentativo e focalizzandosi sulle tematiche ritenute di maggior interesse personale e per l'intera comunità accademica. L'obiettivo perseguito è altresì quello di ampliare le interrelazioni tra gli studenti dell'Ateneo afferenti a diversi corsi di studio, favorendo lo scambio delle conoscenze acquisite da ciascuno nel proprio percorso formativo.  L'iniziativa sarà pubblicizzata tramite canali online (social media Instagram e Facebook), con affissione di manifesti presso gli spazi dell'Ateneo e con il coinvolgimento dei Rappresentanti degli studenti, dei dottorandi e degli specializzandi e della nascente Consulta degli Studenti, oltre all'utilizzo di canali di comunicazione personali (telefono, email, pec).</p>	<p align="right">€ 6.000,00</p>
		<p>Oggetto: <b>rappresentazione teatrale - manifestazione musicale - mostra d'arte "Il Verbo Essere"</b></p> <p><u>Periodo</u>: 18/02/2022, 30 e 31/03/2022, 10/06/2022;  <u>Luogo</u>: Divulgarti Palazzo Ducale, Oratorio di San Filippo (Via Lomellini 10), Teatro Stradanuova (Via Boccalegra);  <u>N. partecipanti stimato</u>: 550;</p>	

6	<p><b>Associazione Culturale Giovane Athena</b></p>	<p>Descrizione  Il progetto "Il Verbo Essere", strutturato in tre sub-progetti, vuole esplorare cosa significhi essere "umani" nella nostra contemporaneità, con l'obiettivo di evidenziare parti fondamentali della natura umana in relazione a ciò che ci circonda:  - il 1° sub-progetto, la <b>mostra d'arte "Uomo e Natura: tra rispetto e sopraffazione"</b> (18 febbraio 2022, Divulgarti Palazzo Ducale), si focalizza sull'interpretazione artistica del rapporto odierno tra uomo e natura, al fine di sensibilizzare lo spettatore a tematiche connesse all'impatto ambientale delle pratiche umane;  - il 2° sub-progetto, <b>"Il Verbo Essere: Uomo in Musica"</b> (30 e 31 marzo 2022, Oratorio di San Filippo, Via Lomellini 10), è costituito da <b>due concerti di musica classica</b> tenuti da cinque giovani musicisti e si concentra sulla relazione uomo-musica; è rivolto principalmente a bambini e a giovani, al fine di avvicinare i ragazzi alla musica classica;  - il 3° sub-progetto, <b>"Il Verbo Essere"</b> (10 giugno 2022, Teatro Stradanuova, Via Boccanegra), conclude il ciclo di attività con una <b>rappresentazione teatrale</b>, strutturata su un dialogo tra due protagonisti, una coppia che, ritrovandosi a stretto contatto a causa della pandemia, è costretta a portare alla luce aspetti dei rispettivi passati e delle rispettive personalità prima celati dal ritmo di vita frenetico.  La promozione degli eventi sarà effettuata tramite la pagina Instagram dell'Associazione, con distribuzione di volantini/affissione di locandine presso luoghi di interesse per studenti universitari, locali, punti di ritrovo giovanile e, in caso si riceva autorizzazione dai Dirigenti Scolastici, presso scuole secondarie di secondo grado.</p>	<p>€ <b>1.285,60</b></p>
<p><b><u>N.15</u> RICHIESTE</b></p>	<p><b>TOTALE GENERALE</b></p>	<p>€ <b>110.518,60</b></p>	