

**Letizia Cinus**

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

### Dottorato di ricerca

**Università di Genova** [ 01/11/2023 - Attuale ]

Dottorato in Letterature e Culture Classiche e Moderne. Curriculum di Antichistica.

Progetto di ricerca incentrato sull'analisi di papiri letterari estratti da *cartonnage* rinvenuti nella necropoli tolemaica di Gurob.

Soggiorni di ricerca finalizzati all'esame autoptico dei papiri inclusi nel progetto di ricerca:

- 4/11/2024 - 14/12/2024: Trinity College, Dublin.
- 1/09/2025 - 15/10/2025: British Library, London.

### Laurea magistrale in Filologia e Scienze dell'Antichità

**Università di Genova** [ 30/11/2018 - 30/11/2020 ]

Tesi: "Papiri tragici dell'Arsinoite: il caso degli *adespota*"

Votazione finale: 110/110 con lode

### Laurea triennale in Lettere classiche

**Università di Genova** [ 30/11/2015 - 30/11/2018 ]

Tesi: "La danza e il danzatore nell'Impero Romano: la sottile linea tra ammirazione e disprezzo"

Votazione finale: 110/110 con lode

### XX Seminario Papirologico Fiorentino

**Istituto Papirologico «G. Vitelli», Firenze** [ 05/09/2022 - 13/09/2022 ]

Attività incentrate su metodologie e strumenti per lo studio dei papiri greci, paleografia dei papiri e lavoro diretto su testi documentari inediti.

### Radboud Summer School in Greek Papyrology

**Radboud University, Nijmegen** [ 02/07/2023 - 06/07/2023 ]

Lezioni di papirologia, paleografia e storia dell'Egitto greco-romano.

L'edizione del frammento inedito e dei testi studiati dagli altri partecipanti alla Summer School confluirà in un volume collettivo. La proposta, avanzata dai responsabili scientifici Mark de Kreij e Daniela Colomo, è stata provvisoriamente accettata dall'*Archiv für Papyrusforschung*.

### Winter School in the Papyrology and Archaeology of the Fayum

**Polish Centre of Mediterranean Archaeology, University of Warsaw** [ 08/02/2025 - 16/02/2025 ]

Studio degli insediamenti antichi della regione del Fayum attraverso lezioni, seminari e visite ai principali siti archeologici del Fayum.

### Abilitazione all'insegnamento

**Università di Genova** [ 26/06/2025 ]

Abilitazione all'insegnamento per la cattedra di Discipline letterarie (italiano, storia, geografia).

## ESPERIENZA LAVORATIVA

---

### **Università di Genova**

#### **Borsista di ricerca**

[ 01/12/2021 - 30/11/2022 ]

Borsa post-laurea "Ricerche di lessicografia greca"

Responsabile scientifico: Serena Perrone

#### **Docente di scuola secondaria**

[ 30/11/2020 - 31/10/2023 ]

Insegnamento di materie letterarie presso scuole secondarie di I e II ciclo.

Docente di ruolo presso l'Istituto Comprensivo Teglia (classe di concorso AM12).

### **Università di Genova**

#### **Tutor didattico**

[ 01/09/2024 - 01/09/2025 ]

Attività di supporto didattico (tutorato, esercitazioni, attività propedeutiche e di recupero) per studenti dei corsi di laurea triennale e magistrale, con riferimento alle discipline di greco antico e latino.

#### **Revisore di bozze**

[ 25/11/2024 - 06/12/2024 ]

Revisore di bozze per GI – Vocabolario della lingua greca, 4ª edizione, F. Montanari (ed.).

## PUBBLICAZIONI

---

### **Contributi in riviste**

L. Cinus, S. Perrone, "Un frammento comico da Gurob: riesame di P.Lond.Lit. 254", *Aegyptus* 106 (2026), pp. 15-21 (in corso di stampa).

L. Cinus, "Nuove letture in PUG II 57: un caso di inadempimento fiscale" (contributo in fase di valutazione per *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*).

### **Contributi in volumi**

L. Cinus, "PUG VI 247. Parte finale di un contratto di vendita", V. Fontanella, S. Perrone (edd.), *Papiri dell'Università di Genova. Volume VI*, Genova (in corso di stampa).

L. Cinus, "Resoconto di un *ergasterion*", L. Del Corso, R. Luiselli (edd.), *Miscellanea Arsinoitica*, Firenze (volume in preparazione).

L. Cinus, "Il caso di P.Petr. II 45 + III 144: storia materiale, provenienza e riutilizzo del rotolo", *Proceedings of the 31st International Congress of Papyrology*, Cologne 28 July - 2 August (contributo in fase di valutazione).

### **Schede bibliografiche per la Rivista di Filologia e Istruzione Classica (RFIC).**

- M. J. Cropp, *Minor Greek tragedians. I, The fifth century. Fragments from the tragedies with selected testimonia*, Liverpool 2019.
- M. J. Cropp, *Minor Greek tragedians. II, Fourth-Century and Hellenistic Poets*, Liverpool 2021.
- C. Vassallo, *The Presocratics at Herculaneum: A study of early Greek philosophy in the Epicurean tradition*,

Berlin 2021.

- M. Drew-Bear, F. Chausson, H. Maehler, *Les Archives du Conseil Municipald'Hermoupolis Magna*, Berlin 2020.
- M. Kanellou, C. Carey, *Palladas and the Yale Papyrus Codex (P. CtYBR inv. 4000)*, Leiden - Boston 2023.

## CONFERENZE/SEMINARI

---

### PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E SEMINARI

#### **Provenienza e riutilizzo dei papiri: un'indagine sulla necropoli tolemaica di Gurob**

Cantieri Dottorali: Ciclo di seminari

10/06/2025, Università di Genova

#### **Provenienza e riutilizzo dei papiri: un'indagine sui cartonnage dalla necropoli tolemaica di Gurob. Il caso di P. Petrie II 45 + III 144**

XXXI Congresso Internazionale di Papirologia

28/07/2025 - 02/08/2025, Università di Colonia

#### **Crimini notturni nelle petizioni dell'Egitto greco-romano**

Giornata di studi internazionale "Nox conscia sola est. La vie nocturne dans le monde ancien"

26/03/2026, Università Marie et Louis Pasteur (Besançon)

#### **Provenienza e riutilizzo dei papiri: un'indagine sulla necropoli tolemaica di Gurob**

Cantieri Dottorali: Ciclo di seminari

15/07/2026, Università di Genova

### ORGANIZZAZIONE CONVEGNI E SEMINARI

**Seminari "Laugh Tracks"** (Università di Genova, Maggio 2024): supporto organizzativo per i seminari svolti nell'ambito del progetto PRIN 2022 "Laugh Tracks".

**Convegno Dottorale "Le forme della paura"** (Università di Genova, 29-31 Ottobre 2024): membro del comitato scientifico e organizzativo del Convegno Dottorale organizzato dalla Scuola di dottorato in Letterature e Culture Classiche e Moderne.

**Convegno Internazionale "Μουσέων ν θεάτρ. Perspectives on Greek Drama from Ancient Scholarship"** (Università di Genova, 6-7 Maggio 2025): supporto organizzativo per la preparazione del convegno.

**Convegno Dottorale "La materialità dell'assenza. Presenze negate, tracce silenziose, memorie sospese"** (Università di Genova, 15-17 Ottobre 2025): membro del comitato scientifico e organizzativo del Convegno Dottorale organizzato dalla Scuola di dottorato in Letterature e Culture Classiche e Moderne.

## PROGETTI

---

### COLLABORAZIONE A PROGETTI

**Words in Progress (WiP)** [30/11/2020 - 31/08/2022]

Progetto di ricerca internazionale di lessicografia greca.

Attività: elaborazione di nuovi lemmi per l'aggiornamento dei principali dizionari di greco antico.

**Mediaclassica** [2021 - 2022]

Sito per la didattica del greco e del latino realizzato da Loescher Editore in collaborazione con il DAFIST di Genova.

Attività: pubblicazione di approfondimenti di civiltà e letteratura greca e latina.

- [La pantomima in epoca imperiale: ammirazione o disprezzo?](#)
- [Il lamento dell'amante fuori dalla porta.](#)

- [Il rapporto patrono-cliente attraverso gli occhi di Marziale e Giovenale.](#)

### **Greek and Latin Literary Papyri from Graeco-Roman and Late Antique Fayum (LitPapArs) [2020 - 2021]**

Progetto PRIN 2017 incentrato sullo studio del materiale papirologico proveniente dal Fayum.

Attività: preparazione di schede papirologiche per il database LitPapArs.

### **Reconstructing Fragmentary Papyri through Human-Machine Interaction: case studies from two Italian collections [2023-2026]**

Progetto PRIN PNRR 2022 incentrato sulla ricostruzione di specifici lotti di frammenti papiracei provenienti da due collezioni papirologiche italiane: i Papiri della Società Italiana (PSI), conservati presso l'Istituto Papirologico "G. Vitelli" (Università di Firenze), e i Papiri dell'Università di Genova (PUG).

Attività: preparazione di nuove edizioni di frammenti inediti; inserimento di schede papirologiche per *DOGE (Digital Object Genova)*, digital library dell'Università di Genova.

### **Laugh Tracks. Greek Comedy in Ptolemaic Egypt [2023-2026]**

Progetto PRIN 2022 sulla commedia greca nell'Egitto tolemaico.

Attività: supporto nell'organizzazione di seminari.

## **ALTRE ESPERIENZE ACCADEMICHE**

### **Attività di schedatura di articoli accademici [2024-2025]**

Collaborazione con l'*Année Philologique* per la schedatura e l'indicizzazione di articoli di ricerca nel campo degli studi classici.

### **Terza missione: laboratori di papirologia [2025-2026]**

Laboratori di papirologia per orientamento in entrata e in uscita nelle scuole secondarie.

### **Supporto alla didattica [2024-2026]**

Attività di supporto alla didattica per l'insegnamento di Teatro e drammaturgia dell'antichità, insegnamento tenuto dalla Prof.ssa Serena Perrone, con lezioni sul teatro latino dalle origini fino all'età imperiale, con particolare attenzione a Plauto, Terenzio e Seneca.

## **COMPETENZE LINGUISTICHE**

---

**Altre lingue:** Inglese (livello avanzato nella produzione scritta e orale)