



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA

Bando PRIN 2022 prot. n° 2022HYE33P, CUP MASTER: F53D23007670006, CUP: D53D23015220006 – progetto “Cultural Communities and Seventeenth-Century Books of Verse: The Italian Context”, finanziato con le risorse previste dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) di cui al decreto direttoriale n. 104 del 02-02-2022, Decreto Direttoriale di ammissione al finanziamento n. 1079 del 19-07-2023 e finanziato dall’Unione Europea – Next Generation EU, nell’ambito della Missione 4 “Istruzione e Ricerca”, Componente C2 “dalla Ricerca all’Impresa”, investimento 1.1, Fondo per il Programma Nazionale di Ricerca e Progetti di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN) del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza dedicata ai Progetti di ricerca di Rilevante Interesse Nazionale.

DETERMINA E CONTESTUALE AVVISO DI PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER TITOLI PER L’AFFIDAMENTO DI INCARICHI DI LAVORO AUTONOMO

IL RESPONSABILE AMMINISTRATIVO

- Visto** il D. Lgs. 165/2001 e, in particolare, l’art. 7, commi 5 bis e 6;
- Visto** il Regolamento di Ateneo per il conferimento di incarichi di collaborazione esterna emanato con D.R. n. 248 del 16.06.2008 e come modificato dal D.R. n. 571 del 27.10.2009;
- Viste** la delibera del Consiglio di Dipartimento Diraas assunta nella seduta del 14/10/2025;
- Vista** la ricognizione interna effettuata a mezzo posta elettronica in data 21/10/2025 (prot. n. 112799/2025);
- Considerato** che non è pervenuta nei termini indicati alcuna dichiarazione di disponibilità da parte del personale in servizio presso l’Università di Genova allo svolgimento dell’attività prevista;
- Ravvisata** la necessità di affidare a personale esterno un incarico con il seguente oggetto: collaborazione e consulenza scientifica occasionale per il censimento e il reperimento dei libri di poesia del XVII secolo in corso di schedatura digitale nel nuovo database del sito del Progetto; disseminazione degli esiti delle ricerche (Progetto di Ricerca Nazionale PRIN 2022 Comunità culturali e raccolte di poesia nel XVII secolo: il contesto italiano CUP MASTER: F53D23007670006; CUP D53D23015220006; nome progetto MORANDO-PRIN 2022 - prot. n° 2022HYE33P);
- Considerato** che le prestazioni richieste sono altamente qualificate e sono necessarie per sopperire ad una esigenza di natura temporanea;

Verificata la disponibilità di bilancio sul progetto cod. 100017-2023-SM-PRIN_Bando2022 (Bando PRIN 2022 prot. n° 2022HYE33P, CUP MASTER: F53D23007670006, CUP: D53D23015220006 finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU);

DETERMINA E AVVISA

1. Ai sensi del combinato disposto degli articoli 7 e 8 del Regolamento di Ateneo per il conferimento di incarichi di collaborazione esterna, è indetta una procedura comparativa per titoli, per l'affidamento di n. 1 incarico di lavoro autonomo avente ad oggetto *collaborazione e consulenza scientifica occasionale per il censimento e il reperimento dei libri di poesia del XVII secolo in corso di schedatura digitale nel nuovo database del sito del Progetto; disseminazione degli esiti delle ricerche.*

2. La prestazione da svolgere è dettagliatamente descritta nella “scheda progetto” che fa parte integrante del presente avviso.

3. Per poter essere ammessi alla procedura i candidati dovranno essere in possesso dei seguenti requisiti:

- a) Laurea magistrale o di vecchio ordinamento;
- b) Esperienze nella ricerca d'archivio e/o esperienze d'uso di applicativi digitali nell'ambito della letteratura italiana;
- c) Conoscenza della lingua inglese;
- d) Non aver riportato condanne penali definitivamente accertate che incidano sulla moralità professionale, non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, o in ogni caso non trovarsi in situazioni a cui la legge ricollega un'incapacità di contrarre con le Pubbliche Amministrazioni;
- e) Non avere motivi di incompatibilità previsti dalla legge o legati ad interessi di qualsiasi natura con riferimento all'oggetto dell'incarico;
- f) Godimento dei diritti civili e politici;
- g) Godimento dell'elettorato attivo;
- h) Possesso dei requisiti di idoneità tecnico professionali ex art. 26, comma 1, lett. a), punto 2, del D. Lgs. 81/08 e allegato XVII (di norma per prestazioni intellettuali il possesso di tali requisiti si limita alla regolarità contributiva nei confronti degli enti previdenziali competenti).

Ai sensi dell'art.18, comma 1, lett. b) della Legge 30.12.2010, n. 240, non possono essere ammessi alla valutazione comparativa coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente al dipartimento o alla struttura che effettua la chiamata ovvero con il Rettore, il Direttore generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'ateneo.

I cittadini stranieri dovranno essere in possesso di un titolo di studio riconosciuto equipollente a quelli di cui al precedente comma in base ad accordi internazionali, ovvero con le modalità di cui all'art. 332 del Testo Unico 31/8/1933, numero 1592. Tale equipollenza dovrà risultare da idonea certificazione rilasciata dalle competenti autorità.

4. Costituiscono titoli di valutazione in sede di procedura comparativa:

- a) Titolo di studio minimo previsto per l'accesso: Laurea magistrale o di vecchio ordinamento, **max 50 punti**;
- b) Esperienze nella ricerca d'archivio e/o esperienze d'uso di applicativi digitali nell'ambito della letteratura italiana, **max 50 punti**.

5. Le domande di partecipazione – redatte secondo gli allegati moduli A e B e corredate da un curriculum professionale e dalla copia di un documento di riconoscimento – dovranno essere inviate firmate e in formato PDF a diraas@pec.unige.it entro e non oltre le ore 12 del decimo giorno a partire dalla data di pubblicazione dell'avviso di procedura comparativa sul sito dell'Ateneo;

6. L'esito della procedura sarà pubblicato sul sito internet dell'Università nella sezione degli avvisi di procedura comparativa. Apposita comunicazione sarà inviata per posta elettronica - all'indirizzo e-mail comunicato nella domanda - al solo vincitore della medesima.

7. Qualora il vincitore sia un pubblico dipendente il conferimento dell'incarico sarà subordinato alla preventiva autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza ai sensi dell'art. 53, commi 7, 8 e 10 del D.Lgs. n. 165/2001.

8. Il contratto sarà stipulato nelle forme di legge entro dieci giorni dal ricevimento dell'esito da parte del vincitore della procedura fatti salvi i tempi necessari per acquisire l'ulteriore autorizzazione di cui al punto 8. Trascorso tale termine senza che, per colpa del professionista, si addivenga alla stipula, ai sensi dell'art. 9 del Regolamento per il conferimento di incarichi di collaborazione esterna, si provvederà a contattare gli eventuali professionisti ammessi alla procedura secondo l'ordine di graduatoria.

9. L'incarico sarà svolto personalmente dal soggetto selezionato, in piena autonomia e senza vincolo di subordinazione. I collaboratori non sono inseriti nell'organizzazione gerarchica dell'Amministrazione committente. Responsabile del progetto e dell'esecuzione del contratto sarà la prof.ssa Simona Morando.

10. L'efficacia del contratto sarà condizionata alla pubblicazione dei relativi dati sul sito web di Ateneo ai sensi dell'art. 3, comma 18, della L. n. 244/2007.

11. La prestazione avrà una durata di 180 ore.

12. Il compenso lordo onnicomprensivo per ciascun incarico è stabilito in euro 2.000,00 comprensivo di ogni onere previdenziale ed assistenziale a carico del percipiente e dell'Università e di iva se dovuta e graverà sulla voce cod. 100017-2023-SM-PRIN_Bando2022 - Progetto di Ricerca Nazionale PRIN 2022 Comunità culturali e raccolte di poesia nel XVII secolo: il contesto italiano CUP: F53D23007670006; nome progetto MORANDO- PRIN 2022 - prot. n° 2022HYE33P finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU.

Il compenso presunto lordo prestatore per ciascun incarico, calcolato applicando il regime fiscale più elevato e i costi aziendali derivanti, potrà variare da un importo minimo di euro 1.576,29 a un importo massimo di euro 1.923,08.

Si precisa che gli importi lordi indicati sono presunti e potranno subire variazioni a seconda del regime fiscale dei vincitori e dei costi azienda collegati

13. Gli oneri per la sicurezza sono stati definiti pari a 0 e, ai sensi dell'art. 26, comma 3 bis del D.Lgs. 81/08, trattandosi di prestazione intellettuale, non è stato redatto il Documento Unico di Valutazione dei Rischi da Interferenza (DUVRI).

14. Il Responsabile del procedimento è la dott.ssa Antonella Ferrando.

15. Il trattamento dei dati personali del collaboratore avverrà secondo le modalità stabilite dal Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR) e D.lgs. 30.06.2003, n. 196 (Codice in materia in protezione dei dati personali), come modificato dal D.lgs. 10.08.2018, n. 101 nel rispetto dei principi di liceità, correttezza, trasparenza, limitazione della finalità, minimizzazione dei dati, esattezza, limitazione della conservazione, integrità, riservatezza e responsabilizzazione.

16. Copia dell'avviso di indizione della presente procedura comparativa sarà pubblicata sul sito Internet dell'Ateneo.

IL RESPONSABILE AMMINISTRATIVO

Dott.ssa Antonella Ferrando

Università degli Studi di Genova
Dipartimento di Italianistica, Romanistica, Antichistica. Arti e Spettacolo (DIRAAS)
Via Balbi, 2 - 16126 Genova

All. 1

SCHEDA PROGETTO

Responsabile del progetto e dell'esecuzione del contratto: Simona Morando, PO, Letteratura italiana, DIRAAS
Obiettivo del progetto: Repertoriare il panorama del libro di poesia del sec. XVII in Italia tramite reperimento e schedatura dei volumi e delle poesie.
Oggetto della prestazione: n. 1 contratti di collaborazione e consulenza scientifica occasionale per il censimento e il reperimento dei libri di poesia del XVII secolo in corso di schedatura digitale nel nuovo database del sito del Progetto; disseminazione degli esiti delle ricerche. Il contratto si iscrive nelle attività del Progetto di Ricerca Nazionale PRIN 2022 <i>Comunità culturali e raccolte di poesia nel XVII secolo: il contesto italiano</i> CUP: F53D23007670006; nome progetto MORANDO- PRIN 2022 - prot. n° 2022HYE33P.
Descrizione dettagliata della prestazione: Il collaboratore dovrà realizzare sulla piattaforma del progetto schede dettagliate dei libri di poesia che gli verranno affidati dai responsabili del progetto; dovrà essere in grado di relazionare sul lavoro svolto.
Competenze richieste al prestatore: Curriculum vitae attestante esperienze nella ricerca d'archivio e/o esperienze d'uso di applicativi digitali nell'ambito della letteratura italiana. Per quanto attiene al titolo di studio deve essere prevista almeno la laurea magistrale o di vecchio ordinamento.
Durata del progetto: la prestazione avrà durata 180 ore.
Compenso: (non si applica nel caso un dipendente dell'Ateneo risponda alla ricognizione interna) L'importo massimo a disposizione per l'incarico è di euro 2.000,00 lordi comprensivo di tutti gli oneri previdenziali e assistenziali a carico del percipiente e dell'Università. La spesa graverà sul progetto cod. 100017-2023-SM-PRIN_Bando2022 Il compenso presunto lordo prestatore, calcolato applicando il regime fiscale più elevato e i costi aziendali derivanti, potrà variare da un importo minimo di euro 1.576,29 a un importo massimo di euro 1.923,08.
Si precisa che gli importi lordi indicati sono presunti e potranno subire variazioni a seconda del regime fiscale dei vincitori e dei costi azienda collegati.
Natura Fiscale della prestazione: (non si applica nel caso un dipendente dell'Ateneo risponda alla ricognizione interna) • <i>Contratti che hanno per oggetto una prestazione unica a esecuzione pressoché istantanea (carattere episodico quali studi, consulenze etc) e nell'ambito dei quali il committente effettua il controllo del solo risultato che si propone di ottenere: lavoro autonomo – redditi diversi (art. 67, comma 1, lett. I, D.P.R. 917/86 TUIR);</i> ○ <i>lavoro autonomo - redditi di lavoro autonomo- professionisti abituali (art. 53, comma 1, D.P.R. 917/86 TUIR)</i>

Firmato il Responsabile del progetto e dell'esecuzione del contratto

Prof. Simona Morando

