



DIRAAS DIPARTIMENTO
DI ITALIANISTICA, ROMANISTICA,
ANTICHISTICA, ARTI E SPETTACOLO

VERBALE DELLA COMMISSIONE VALUTATRICE

PER LA PROCEDURA DI AFFIDAMENTO D'INCARICO DI DOCENZA EX ART. 23, COMMA 2, L.240/2010

La Commissione valutatrice nominata con Decreto del Direttore n. 2362/2025 prot. n. 0059040 del 05/06/2025 e costituita dai seguenti componenti:

Presidente: Prof.ssa Laura STAGNO
Componente: Prof. Giacomo MONTANARI
Componente: Prof. Daniele SANGUINETI
Membro supplente: Prof. Biagio SANTORELLI

si è riunita telematicamente attraverso l'utilizzo della piattaforma *Teams* adottata dall'Ateneo, in data 01.07.2025 alle ore 13.00 per procedere alla valutazione comparativa dei candidati ai fini della copertura dell'insegnamento **L-ART/02 Introduzione alla storia dell'arte** (cod. 114530) nei termini del bando pubblico di cui al Decreto del Direttore n. 2089/2025 prot. n. 0051203 del 19/05/2025.

La Presidente affida al Segretario, prof. Daniele Sanguineti, il compito di redigere il relativo verbale.

La Commissione prende visione del bando n. 0051203 del 19/05/2025 con cui è stata indetta la procedura e opera sulla base dei seguenti criteri di valutazione indicati nel bando stesso (Allegato A):

- a) curriculum studiorum (titoli posseduti e loro pertinenza, con particolare riferimento al Dottorato di ricerca e all'Abilitazione Scientifica Nazionale): fino a punti 25
- b) esperienze scientifiche e/o professionali significative ai fini dell'attribuzione, adeguatamente documentate nel cv: fino a punti 25
- c) pertinenza e rilevanza delle pubblicazioni: fino a punti 25
- d) esperienze didattiche e, in particolare, eventuali contratti già stipulati in passato con questa o altre strutture didattiche: fino a punti 25

La commissione per il giudizio di idoneità e la redazione della graduatoria dei candidati dettaglia ulteriormente i punteggi per ogni criterio sopraindicato:

- a)
 - dottorato di ricerca in discipline pertinenti alla tematica dell'insegnamento: fino a 10 punti
 - assegni di ricerca in ambito universitario: fino a 10 punti
 - altri titoli (dottorati di ricerca in altre materie, scuole di specializzazione in storia dell'arte, master e corsi di perfezionamento, ASN): fino a 5 punti
- b)
 - organizzazione e/o partecipazione a convegni scientifici, curatela di mostre: fino a un massimo di 5 punti
 - partecipazione a comitati scientifici di riviste accademiche e/o collane editoriali e/o gruppi di ricerca attivi presso istituzioni universitarie, fino a un massimo di 5 punti
 - altre esperienze scientifiche e professionali pertinenti, fino a un massimo di 15 punti

Dipartimento di Italianistica, Romanistica, Antichistica, Arti e Spettacolo

diraas.unige.it

P. IVA 00754150100

+39 010 209 9600

Via Balbi 4, 16126 Genova

diraas@unige.it



c)

- *monografie di rilevanza scientifica, articoli su riviste scientifiche di fascia A, articoli su riviste scientifiche, saggi o capitoli in volumi: fino a un massimo di 25 punti*

d)

- *didattica universitaria (lezioni teoriche frontali, anche in regime di supporto alla didattica; commissione esami; tutoraggio tesi): fino a un massimo di 25 punti.*

La Commissione, inoltre, prende atto che il bando prevede una soglia minima di 60/100 al di sotto della quale l'affidamento dell'incarico non potrà avere luogo.

La Commissione, presa visione del nominativo del candidato alla procedura tramite Piattaforma Contratti/Incarichi online UniGE, DICHIARA sotto la propria responsabilità che non sussiste con il candidato alcun grado di parentela o affinità, fino al quarto grado compreso, (art. 18, comma 1, lett. c) della Legge n. 240/2010) né sussistono cause di astensione ai sensi dell'art. 51 del Codice di Procedura Civile e alcuna altra forma di conflitto di interessi, ancorché potenziale.

La Commissione procede quindi a un accurato esame della domanda e del curriculum del candidato MATTEO CAPURRO, attribuendo i seguenti punteggi:

a)

- *dottorato di ricerca in discipline pertinenti alla tematica dell'insegnamento: 10 punti*
- *assegni di ricerca in ambito universitario: 10 punti*
- *altri titoli (dottorati di ricerca in altre materie, scuole di specializzazione in storia dell'arte, master e corsi di perfezionamento, ASN): 0 punti*

b)

- *organizzazione e/o partecipazione a convegni scientifici, curatela di mostre: 0 punti*
- *partecipazione a comitati scientifici di riviste accademiche e/o collane editoriali e/o gruppi di ricerca attivi presso istituzioni universitarie: 0 punti*
- *altre esperienze scientifiche e professionali pertinenti: 15 punti*

c)

- *monografie di rilevanza scientifica, articoli su riviste scientifiche di fascia A, articoli su riviste scientifiche, saggi o capitoli in volumi: 25 punti*

d)

- *didattica universitaria (lezioni teoriche frontali, anche in regime di supporto alla didattica; commissione esami; tutoraggio tesi): 15 punti.*

Totale punteggio del candidato MATTEO CAPURRO: 75 / 100.

Visti i punteggi attribuiti, la Commissione dichiara MATTEO CAPURRO vincitore .

La seduta è chiusa alle ore 14.10.

Letto e approvato seduta stante.



**Università
di Genova**

DIRAAS DIPARTIMENTO
DI ITALIANISTICA, ROMANISTICA,
ANTICHISTICA, ARTI E SPETTACOLO

La Commissione:

Laura STAGNO, Presidente

Daniele SANGUINETI, Segretario

Giacomo MONTANARI, Membro

Dipartimento di Italianistica, Romanistica, Antichistica, Arti e Spettacolo

diraas.unige.it

P. IVA 00754150100

+39 010 209 9600

Via Balbi 4, 16126 Genova

diraas@unige.it